



Департамент освіти і науки  
Полтавської обласної державної адміністрації

Полтавський обласний інститут післядипломної  
педагогічної освіти ім. М.В. Остроградського

**Збірник матеріалів  
Обласного форуму  
«Освітні рішення в умовах дистанційного  
та змішаного навчання»**



Полтава 2021



Департамент освіти і науки  
Полтавської обласної державної адміністрації

Полтавський обласний інститут післядипломної  
педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського

**Збірник матеріалів  
Обласного форуму  
«Освітні рішення в умовах дистанційного  
та змішаного навчання»**

(30-31 березня 2021 року, м.Полтава)

Полтава  
2021



Збірник матеріалів Обласного форуму «Освітні рішення в умовах дистанційного та змішаного навчання» (30-31 березня 2021 р.) [укладачі : В.В. Зелюк, В.В. Пилипенко, Л.М. Максименко, А.В. Дружиніна]. Електронне видання – Полтава : ПОІППО, 2021. – 185 С.

У збірнику презентуються матеріали виступів спікерів Обласного форуму «Освітні рішення в умовах дистанційного та змішаного навчання» (30-31 березня 2021 року), у яких розкриваються ключові питання роботи з віртуальними освітніми платформами всеукраїнського та регіонального рівнів, ефективними цифровими технологіями та їх можливостями в організації змішаного та дистанційного навчання. Матеріали збірника будуть корисними педагогічним працівникам, які організують освітній процес з використанням дистанційних технологій навчання, керівникам закладів освіти, координаторам дистанційної освіти органів управління освітою, науковцям, а також усім, хто цікавиться сучасними тенденціями розвитку освіти.

Укладачі:

**Зелюк Віталій Володимирович**, кандидат педагогічних наук, доцент, директор ПОІППО;

**Пилипенко Вадим Валерійович**, кандидат педагогічних наук, заступник директора з питань дистанційної освіти ПОІППО;

**Максименко Лариса Миколаївна**, методистка центру підтримки дистанційної освіти і цифрової грамотності;

**Дружиніна Анна Вікторівна**, методистка центру підтримки дистанційної освіти і цифрової грамотності.

Відповідальність за підбір і викладення матеріалів та ілюстрацій у збірнику несуть автори. Матеріали представлені в авторській редакції.

© ПОІППО, 2021



## ЗМІСТ

<b>Зелюк В. В.</b> Вступне слово «Освітні рішення в умовах дистанційного та змішаного навчання» .....	5
<b>Майданчик. Освітні платформи всеукраїнського рівня та їх можливості в організації змішаного та дистанційного навчання</b> .....	9
<b>Папіш О. М.</b> Презентація платформи «Всеукраїнська школа онлайн» .....	10
<b>Калініченко І. О.</b> Про експертну діяльність у розробці платформи для змішаного та дистанційного навчання «Всеукраїнська школа онлайн» .....	24
<b>Мартинов А. Д.</b> Можливості платформи для змішаного та дистанційного навчання «Всеукраїнська школа онлайн» .....	41
<b>Майданчик. Запровадження е-щоденників та е-журналіву закладів загальної середньої освіти : переваги та виклики</b> .....	66
<b>Пилипенко В. В.</b> Про впровадження е-щоденників та е-журналів у закладах загальної середньої освіти .....	67
<b>Жорняк Л. Ю.</b> З досвіду використання е-journal: можливості для вчителів, учнів та батьків .....	79



<b>Майданчик. Учительська територія: навчаємося і навчаємо</b> .....	107
<b>Устименко Т. А.</b> Обласний репозитарій «Навчайся і навчай»: можливості для вчителя .....	108
<b>Холодняк А. К.</b> Організація дослідницько-пошукової роботи учнів у форматі «веб-квест» .....	113
<b>Білан О. Г.</b> Педагогічна гнучкість учителя в умовах дистанційного навчання .....	144
<b>Шматченко Л. А.</b> Створюємо урок «нової» природи: інтерактивні плакати .....	181

**Зелюк В. В.**  
Вступне слово



**Зелюк Віталій Володимирович,**  
кандидат педагогічних наук, доцент, директор ПОІППО



## Шановні колеги!

Більше року питання дистанційного та змішаного навчання є одними з ключових в контексті розвитку освіти. Кроки, зроблені на всеукраїнському та регіональному рівнях формують основоположні, рамкові підходи до вирішення питань, але всі ми розуміємо, що основні процеси відбуваються безпосередньо в закладах освіти. Кожен учитель, кожен директор закладу вибудовує власний шлях впровадження дистанційних технологій навчання.

Суспільний шок, що був спричинений карантинними обмеженнями навесні 2020 року пішов у минуле. Маємо ґрунтовні підстави стверджувати, що освітяни Полтавської області вийшли з нього достойно, озброївшись достатнім комплектом нових навичок використання дистанційних технологій навчання.

Цифровий офіс Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М.В. Остроградського у співпраці з освітянами області утворили ефективно діючу команду апробації продуктивної взаємодії в нових умовах і забезпечили найголовніше – бачення реальних та дієвих можливостей переходу на дистанційне навчання та повернення з нього без втрати освітнього зв'язку та системної взаємодії.

На сьогодні у рамках Цифрового офісу функціонують: офіційний сайт, офіційні сторінка та група в соціальні мережі Facebook, YouTube-канал. Рубрики Цифрового офісу ведуть співробітники інституту, запрошуючи широке коло освітян області до співпраці.



Центр підтримки дистанційної освіти і цифрової грамотності ПОІППО ім. М.В. Остроградського здійснює методичне та аналітичне забезпечення діяльності фахівців з дистанційної освіти і цифрової грамотності органів управління освітою адміністративно-територіальних одиниць та закладів освіти Полтавської області, проводить тренінги щодо надання якісних освітніх послуг з використанням дистанційних технологій для широкого кола освітян. За запитами районів, ЗЗСО, ОТГ проводяться адресні заходи для закладів загальної середньої освіти. Щомісячно проводиться моніторинг «Визначення техніко-технологічної готовності закладів загальної середньої освіти до здійснення освітнього процесу з використанням дистанційних технологій».

У листопаді-грудні 2020 року вперше відбувся Обласний ярмарок кращих розробок навчальних матеріалів для дистанційного компоненту освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти. Учасниками ярмарку стали 108 педагогічних працівників області, які подали 144 авторські навчальні розробки.

Наприкінці минулого року розпочав роботу Репозитарій дидактичних матеріалів для дистанційного компоненту освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти «Навчайся і навчай», де кожен з освітян області не тільки може ознайомитися з кращими розробками колег, а й опублікувати свої напрацювання. Даний збірник також розміщений у фондах Репозитарію та доступний для усіх освітян Полтавської області.





Даний збірник також розміщений у фондах Репозитарію та доступний для усіх освітян Полтавської області.

Важливо, що зазначені ініціативи отримали підтримку в новій програмі Полтавської обласної ради «Розвиток освітнього простору Полтавщини» на 2021-2025 роки, відтак їх втілення продовжиться і в подальшому.

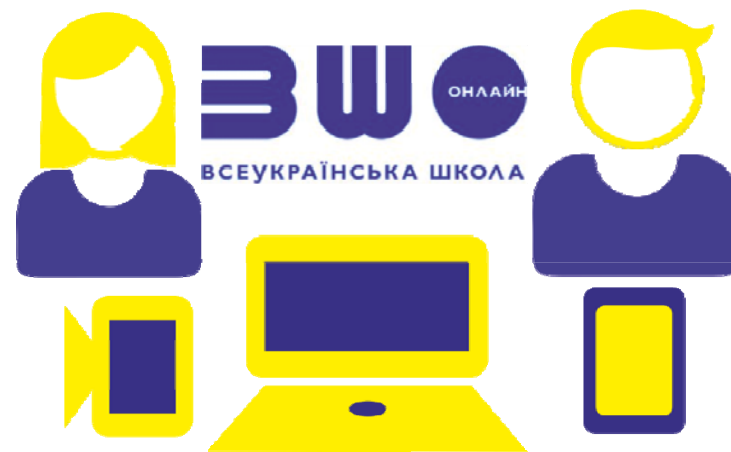
Форум «Освітні рішення в умовах дистанційного та змішаного навчання» став складовою загальнообласного рушення дистанційного та змішаного навчання. Учасники форуму обговорили актуальні питання використання дистанційних технологій навчання із експертами платформи «Всеукраїнська школа онлайн», ознайомилися із загальнообласними освітніми доробками, кращі вчителі області поділилися власним цифровим освітнім досвідом з колегами.

Упевнений, що для кожного з нас ключовим пріоритетом є успішний учень, а успішний учень може бути підготовлений тільки кваліфікованим та успішним учителем, тому принагідно хочу побажати всім, хто ознайомлюватиметься з даним збірником натхненної роботи, відчуття причетності до середовища успіху та творчого втілення отриманих навичок в професійній діяльності.

Директор Полтавського обласного інституту  
післядипломної педагогічної  
освіти ім. М.В. Остроградського  
Віталій Володимирович Зелюк

## Майданчик.

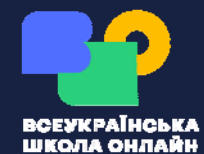
Освітні платформи всеукраїнського рівня та їх можливості в організації змішаного та дистанційного навчання



**Папіш О. М.**  
Презентація платформи  
«Всеукраїнська школа онлайн»



**Папіш Олександр Михайлович,**  
технічний директор громадської спілки «Освіторія»



# Всеукраїнська школа онлайн



# Всеукраїнська школа онлайн

Відеоуроки, тести та завдання для школярів 5-11 класів

Знайти курс



5 клас

Детальніше >



6 клас

Детальніше >



7 клас

Детальніше >

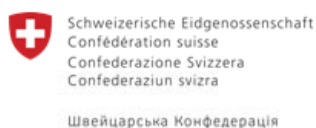


8 клас

Детальніше >



- За підтримки:



- 0 трафік



- ІНКЛЮЗИВНІСТЬ

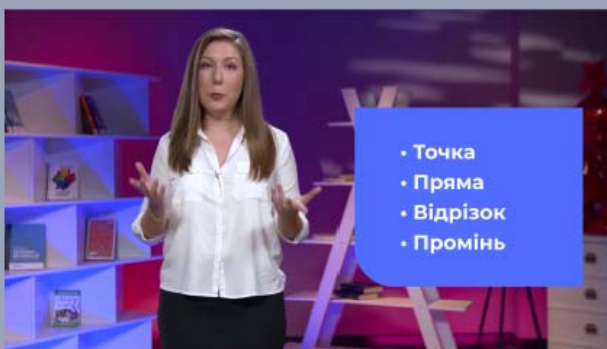




- > 146 000 учнів та учениць
- > 30 000 учителів та учительок
- > 1 000 навчальних уроків



Бісектриса



- Точка
- Пряма
- Відрізок
- Промінь


5  
КЛАС

ВСЕУКРАЇНЬКА  
ШКОЛА ОНЛАЙН

**Українська література**

Проблема готовності українського суспільства бути українським у сатиричній комедії «Мина Мазайло»

10 КЛАС



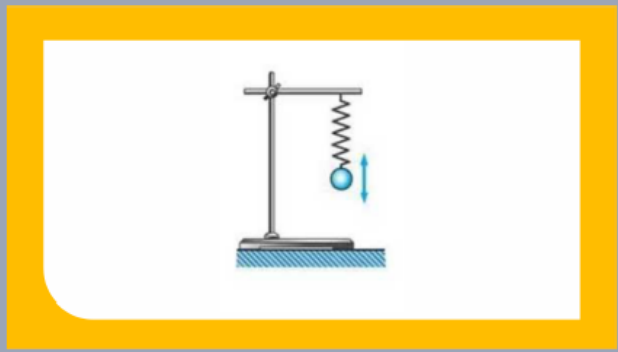
**АЛГЕБРА  
І ПОЧАТКИ  
АНАЛІЗУ.**

**Владислав  
КОНОНЕНКО**  
Викладач математики  
у технічному ліцеї НТУУ «КПІ»

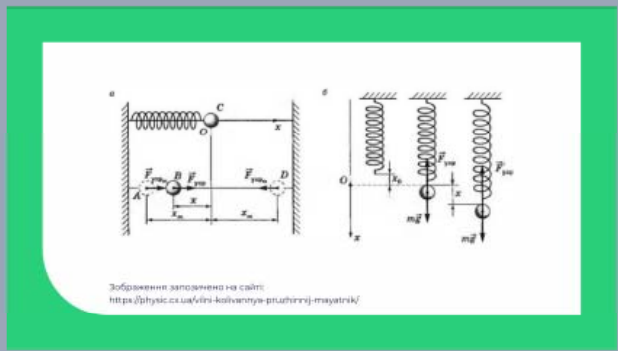




**Механічні коливання** — це рухи тіла (або системи тіл), які відбуваються біля певного положення рівноваги та які точно або приблизно повторюються через рівні інтервали часу.



$$x = X_m \cos(\omega t + \varphi_0), \text{ або } x = X_m \sin(\omega t + \varphi_0)$$



Зображення заповнено на сайті:  
<https://physic.ccu.ua/vlni-koivannya-pruhotvornij-mayatrik/>



## ГЕОГРАФІЯ

11 клас

### Політична географія та геополітика

Все, що оточує нас довкола, є географічним простором. Контроль над цим простором дає можливість окремим державам мати переваги над іншими. Кожна держава має власну територію – це географічний простір, який вона контролює і використовує у зовнішній політиці. Своєю чергою, території складаються з місць: окремих регіонів чи населених пунктів.



Здебільшого контроль над територіями та окремими географічними місцями і є головним геополітичним завданням держави. Держава контролює власні території за допомогою політичних інституцій – органів влади. Є три гілки влади: виконавча, законодавча і судова. В окремих країнах світу політичні інституції замінені на одноосібну владу правителя або релігійні норми. Взаємини між різними гілками влади (судовою, виконавчою та законодавчою) називають політичними відносинами. Вони можуть відбуватися шляхом реформ або революцій. В залежності від того, наскільки ефективно взаємодія між різними політичними інституціями та громадянами держави.



Джерело: [немає]

Посидання елементів політики на певній території утворює територіально-політичну систему. Вони поділяються на наддержавні та національні. До національних зараховують: федеративну (США) та унітарну (Україна) системи.



Джерело: [немає]

Федеративна та унітарна системи різняться способом ухвалення рішень. В унітарних державах всі органи влади підконтрольні політичним інститутам (президенту або парламенту). У федеративній - місцеві органи влади (наприклад штати США) отримують частину повноважень від політичних інституцій.

До наддержавних територіально-політичних систем належать: економічні союзи (ЕС), військово-політичні союзи (НАТО), співтовариства країн (Британська співдружність) та інші.



### Завдання 3

0.0/1.0 балів (без оцінки)

Вставте правильну відповідь (усі літери маленькі).

Наука, яка вивчає вплив географічного простору на місце та вплив держави у світі

Надіслати

### Завдання 4

0.0/1.0 балів (без оцінки)

До якої геополітичної «сили» зараховують поширення власної культури, ідеології, традицій, моди, за допомогою ЗМІ, освіти та мережі інтернет.

«Тверда»

«М'яка»

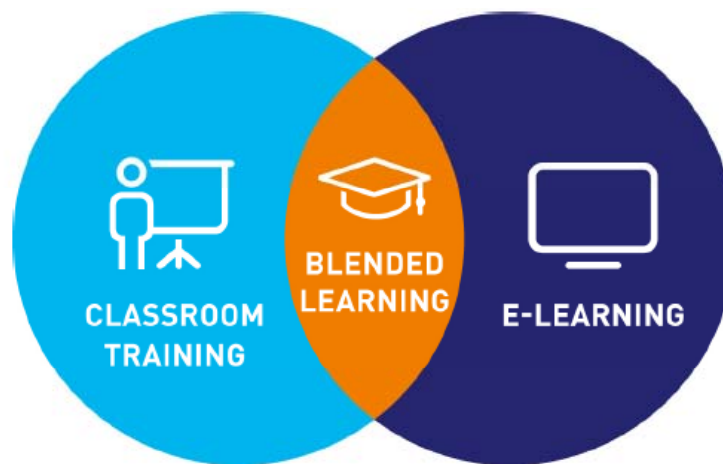
«Жорстка»

«Мудра»

Надіслати



**Використовуйте :)**



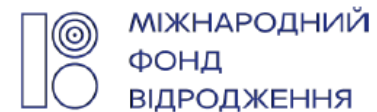
letstalkselling.com



## У планах:

- Кабінет учителя / учительки
- Мобільні застосунки

*За підтримки*



МІЖНАРОДНИЙ  
ФОНД  
ВІДРОДЖЕННЯ



# Кабінет учителя / учительки



Допомога



[ПРО ПРОЄКТ](#) [ЯК КОРИСТУВАТИСЯ](#) [КУРСИ](#) [МОЇ КУРСИ](#) [МІЙ КАБІНЕТ](#)

## Мій кабінет

[Інструкція](#) [Запросити учнів та учениць на курс](#) [Управління курсами](#)

У цьому розділі ви можете скопіювати наявний на платформі курс та запросити на нього учнів і учениць. Відстежуйте їхню успішність та влаштовуйте обговорення.

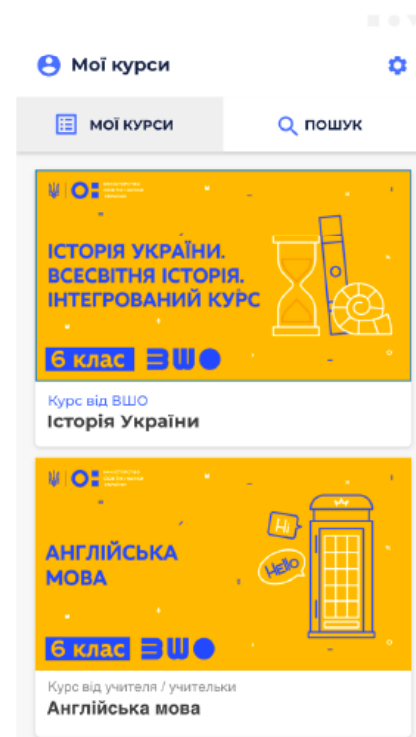
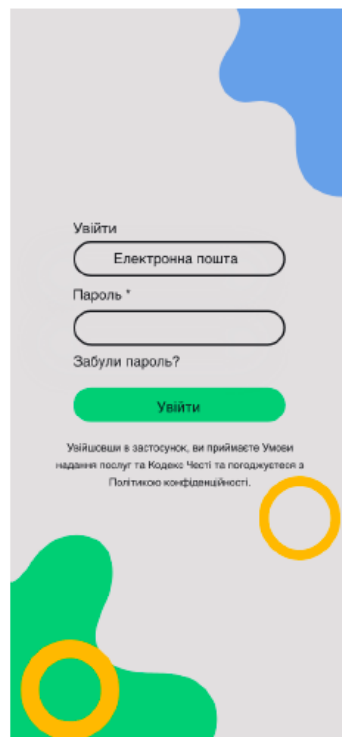
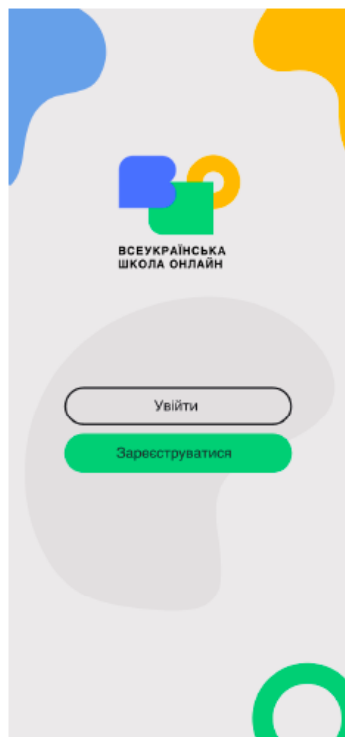
Оберіть клас

Оберіть предмет

Назва курсу



## Мобільні застосунки





[lms.e-school.net.ua](https://lms.e-school.net.ua)



**Калініченко І. О.**

Про експертну діяльність у розробці платформи  
для змішаного та дистанційного навчання «Всеукраїнська школа онлайн»



**Калініченко Ірина Олександрівна,**  
кандидатка педагогічних наук, завідувачка кафедри педагогічної майстерності та  
інклюзивної освіти ПОІППО, консультантка з інклюзивності ВШО



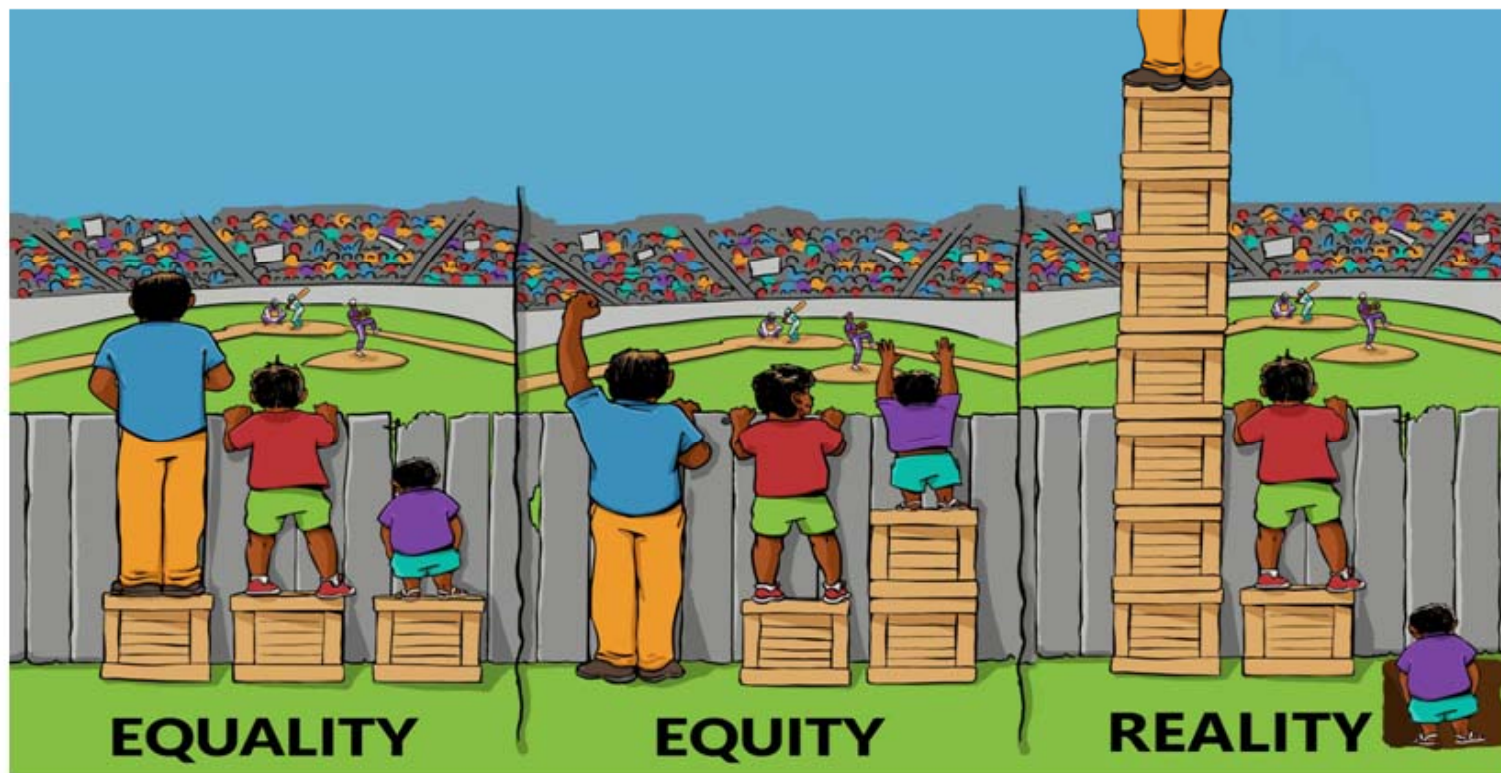
**В Україні  
створюються рівні  
умови доступу до  
освіти.  
Ніхто не може бути  
обмежений у праві  
на здобуття освіти.**

*Закон України «Про освіту»  
Стаття 3. Право на освіту*





## Рівний доступ до освіти! Рівні можливості ?



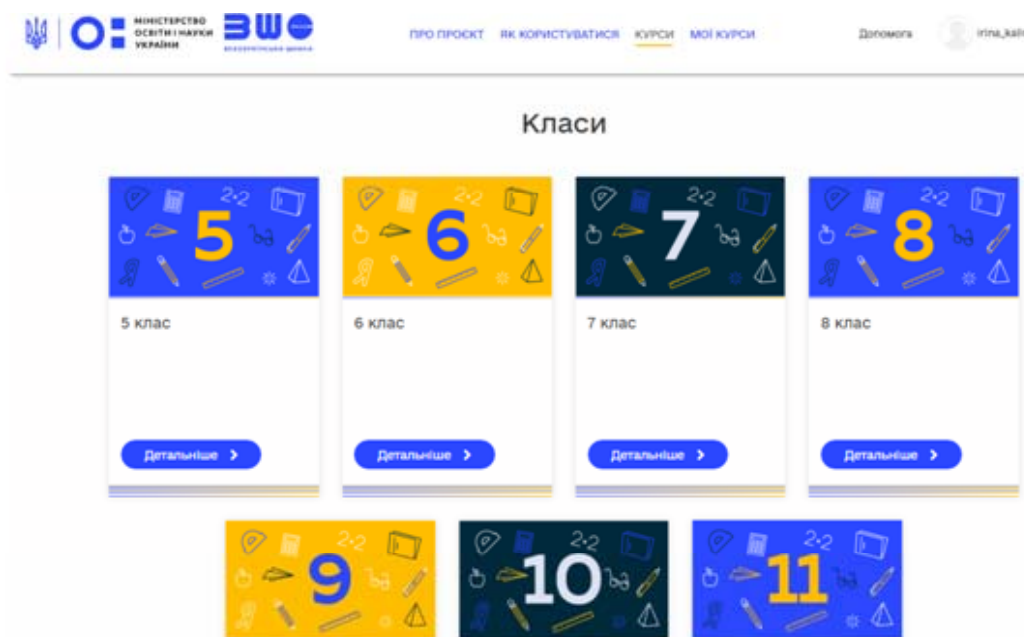


## Усвідомлення і прийняття відмінностей





# Експертний супровід з питань ІНКЛЮЗИВНОСТІ



Інклюзивне навчання, насамперед, ми маємо розглядати не як задоволення потреб окремих груп учнів, а підхід до всіх учнів і врахування потреб кожного.



## Переваги онлайн навчання у забезпеченні доступності

1

Можливість пристосування  
темпу навчання

2

Представлення навчальних  
матеріалів в альтернативному  
форматі, їх пристосування до  
різних навчальних стилів

3

Можливість уточнення,  
повторення, користування  
додатковими матеріалами без  
відволікання інших

4

Асинхронні методи комунікації  
– більше можливостей для  
спілкування між однолітками



## Наказ МОН від 08.09.2020 р. № 1115 «Деякі питання організації дистанційного навчання»

# 1

- навчальні та КРЗ для дітей з ООП – проводяться в синхронному або асинхронному режимі;
- учнів, які не можуть взяти участь у синхронному режимі взаємодії з поважних причин (стан здоров'я ...), ЗО забезпечує використання інших засобів комунікації, доступних для учнів;
- графік проведення (надання) додаткових КРЗ із використанням технологій дистанційного навчання затверджується керівником ЗО.

# 2

- не може бути проведене оцінювання результатів навчання з використанням технологій дистанційного навчання, таке оцінювання може здійснюватися очно після завершення/послаблення карантинних обмежень (у межах навчального року або до початку нового навчального року);

# 3

- графік проведення (надання) додаткових КРЗ із використанням технологій дистанційного навчання затверджується керівником закладу освіти;
- проведення таких занять здійснюється за погодженням з одним із батьків згідно з індивідуальною програмою розвитку з урахуванням індивідуальних потреб і можливостей дитини з особливими освітніми потребами та за наказом керівника закладу.



## НАВЧАННЯ ДІТЕЙ З ООП

збереження набутих умінь і навичок та завдання розвиваючого характеру

завдання творчого характеру з урахуванням інтересів та можливостей учнів та їх батьків (теми рефератів, проєктна діяльність)

презентації з роз'ясненням алгоритму виконання різних видів робіт

адаптація та модифікація існуючих відеоуроків, презентацій, тестів...  
*(учитель + асистент учителя)*

навчальний матеріал (після карантину) спланувати як повторення вивченого протягом навчального року.





## Адаптація/модифікація навчальних програм

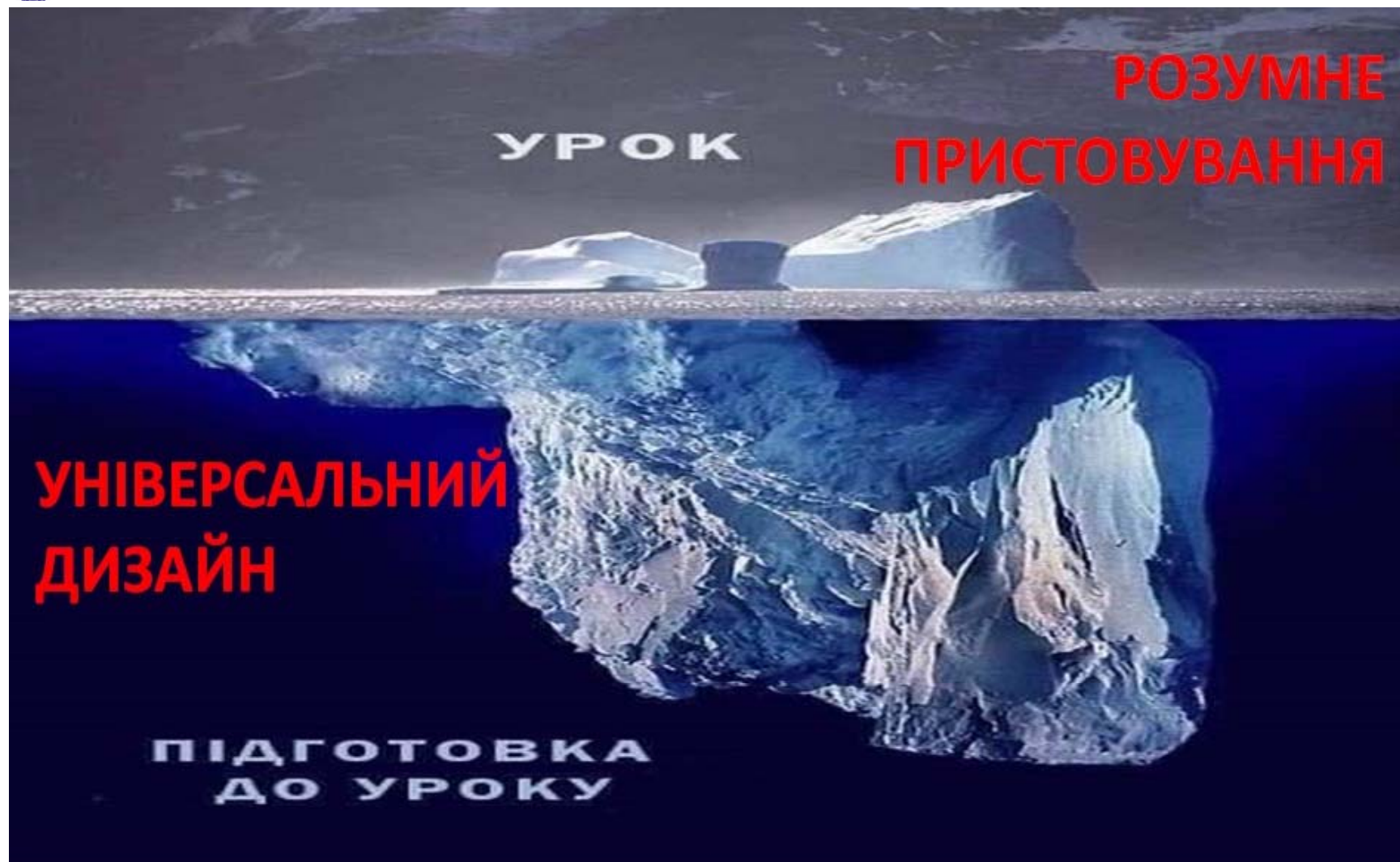
**Постанова КМУ від 9 серпня 2017 року №588 «Про внесення змін до Порядку організації інклюзивного навчання у загальноосвітніх навчальних закладах»**

- Навчально-виховний процес у класах з інклюзивним навчанням здійснюється відповідно до робочого навчального плану загальноосвітнього навчального закладу, складеного на основі типових навчальних планів загальноосвітніх навчальних закладів.

## **Закон України «Про повну загальну середню освіту»**

**Стаття 9. Забезпечення рівного доступу до здобуття повної загальної середньої освіти**

- викладання навчальних предметів (інтегрованих курсів) способами, що є найбільш прийнятними для осіб відповідного віку, у тому числі шляхом **адаптації/модифікації змісту навчальних предметів (інтегрованих курсів) для осіб з особливими освітніми потребами;**
- дотримання принципів універсального дизайну та/або розумного пристосування відповідно до найкращих інтересів дитини.





## Універсальний дизайн в освіті

**- урахування потреб усіх учнів при створенні навчального плану, програми, при оцінці знань, під час вибору методів викладання, при розробці архітектурного дизайну школи, бібліотеки, спортивних майданчиків, веб-сайтів, посадових інструкцій та навчальних матеріалів**



## Компоненти уроку

**Суфлер до відео**



**Сприймання інформації** (титри, переклад на УЖМ, екранні диктори, альтернативне текстове пояснення)

**Матеріали для самопідготовки**



**Зміст** (візуалізація елементів, термінологія, легкість тексту, вживання активних форм та інше)

**Тест на закріплення знань**



**Залучення** (участь та діяльність через виконання завдання)

**Оцінювання** (робота над помилками)

## Доступність



## Приклади пропозицій до уроків, які відповідатимуть принципам УД в освіті

- Фото, схеми не відповідають змісту матеріалу, не підкріплюють, а радше, відволікають увагу учнів;
- Переобтяжують через свою кількість, не коментуються;
- Фото, схеми, карти... неякісні (важливі деталі важко розпізнати, навіть за умов збільшення чи виведення на екран);
- Зміст містить метафори, порівняння, приклади аналогій, цитати, що можуть бути незрозумілими учням, потребують пояснення (не йдеться про уроки, де метафора, аналогія чи порівняння є темою уроку\*);
- Містить рідковживані слова, терміни, скорочення чи аббревіатури;
- Зміст містить формулювання завдань (подивіться/перегляньте, прочитайте... та оберіть/назвіть тощо), які не враховують сенсорні можливості окремих груп дітей;
- зміст містить складні, складнопідрядні речення;
- у змісті бажано підсилити теоретичні положення графічними (схематичними) представленнями;
- у змісті словесні твердження не супроводжуються відповідним записом і навпаки.



**Пагін** - це надземна частина рослини. Пагін складається з стебла, листків та бруньок.



### **БУДОВА ПАГОНА.**

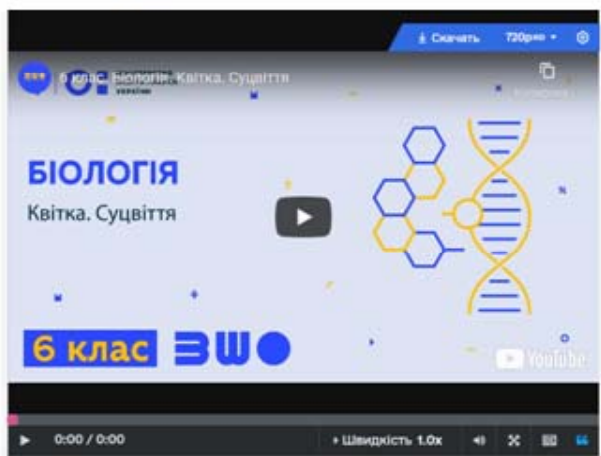
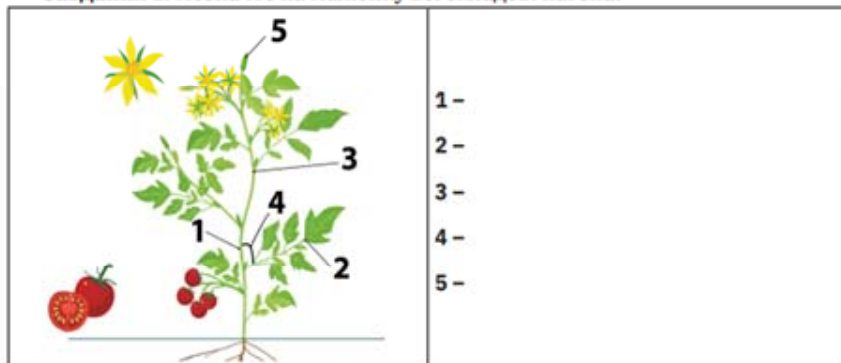
**Стебло** - осьова частина пагона, що має опорну та транспортну функцію.

**Листок** - це орган рослини, що відповідає за фотосинтез, газообмін та випаровування води.

**Вузол** - це місце, де від стебла відходять листки.

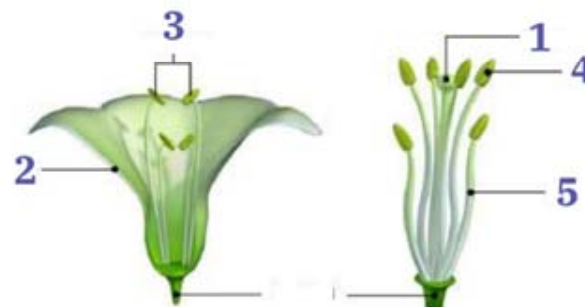


Завдання 1. Позначте на малюнку всі складові пагона.



Завантажити конспект

Використовуючи свої знання, зробіть підписи складових тичинок і маточки на малюнку.



1

2

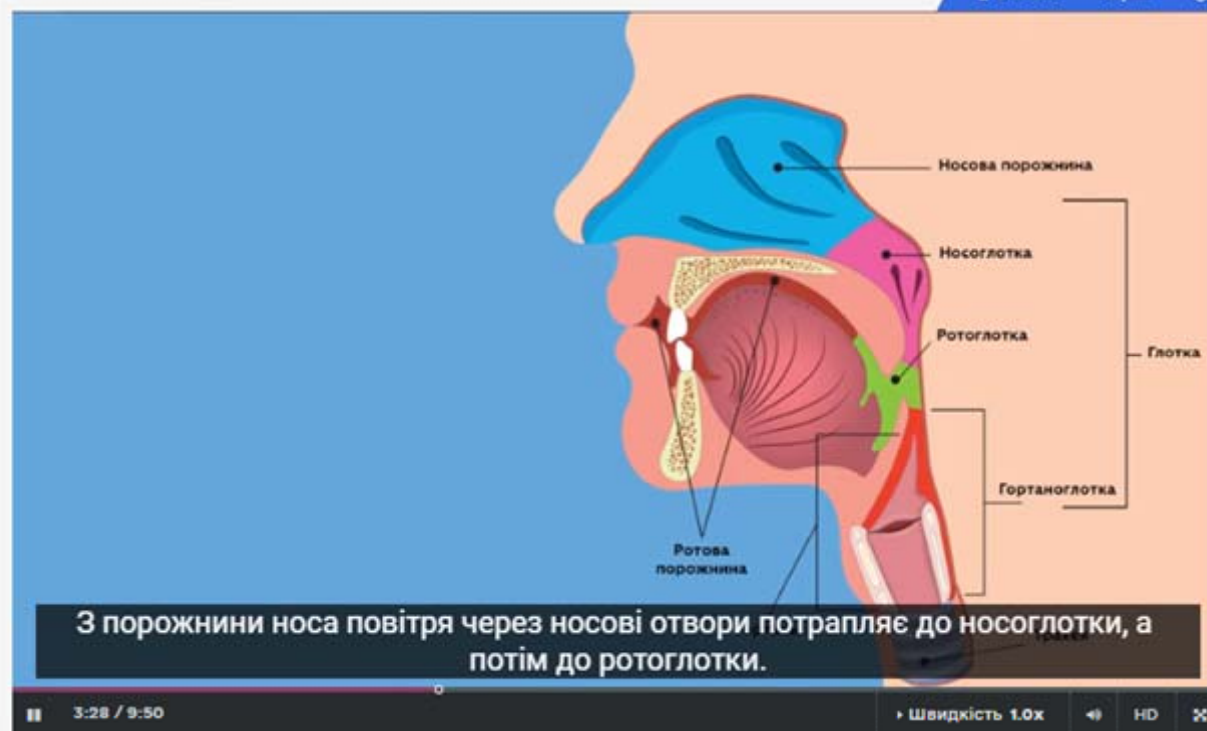
3

4

5



## Навчальне відео



Завантажити комплект





## ДЕ Я МОЖУ ЦЕ ВИКОРИСТАТИ?

При організації  
інклюзивного навчання /  
асистент вчителя

Для самоосвіти і  
розуміння застосування  
УД на практиці

Під час навчання дитини  
за індивідуальною  
формою навчання

Можливість навчатися  
для дитини, яка не  
відвідувала школу

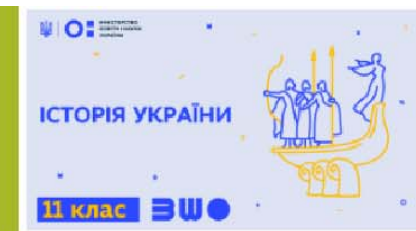
**Мартинів А. Д.**  
Можливості платформи для змішаного та  
дистанційного навчання «Всеукраїнська школа онлайн»



**Мартинів Антон Дмитрович,**  
учитель історії Полтавської загальноосвітньої школи №10 ім. В. Г. Короленка  
Полтавської міської ради Полтавської області



<https://lms.e-school.net.ua/>



# ВИКОРИСТАННЯ ПЛАТФОРМИ «ВСЕУКРАЇНСЬКА ШКОЛА ОНЛАЙН» ДЛЯ ЗМІШАНОГО ТА ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ



Вчитель історії Полтавської ЗШ І-ІІІ ст. №10  
імені В.Г.Короленка  
Мартинів Антон Дмитрович

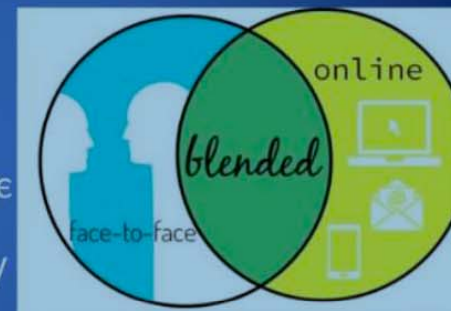


Сьогодні у медіа часто вживають фразу “цифрове покоління”. Поширювати її почав американський письменник та дослідник у сфері освіти Марк Пренскі. Саме він вперше **визначив** “цифрове покоління”, як таке, що з’являється сьогодні і не тільки вміло використовує новітні технології, але й очікує на їх постійну доступність у всіх аспектах життя. Сучасні учні хочуть навчатися швидко, ефективно та мобільно. Один із способів надати їм таку можливість — запроваджувати систему змішаного навчання.



- Незважаючи на те, що перевернуте навчання - це дуже обговорювана концепція, вона не з'явилася так давно, як ми думаємо. Зануримось в історію перевернутого класу. Хто ж вигадав цю модель змішаного навчання? Батьками перевернутого класу називають педагогів-хіміків Аарона Семса та Джонатана Бергмана з Колорадо. Вони страшенно втомилися щодня стовбичити майже годину біля дошки, пояснюючи новий матеріал. Тому ідея записати лекції на відеокамеру та опублікувати їх в Інтернеті здавалась у цьому плані порятунком.

- **Змішане навчання – це форма навчання, за якої учень освітнього закладу навчається, принаймні частково, через онлайніві засоби.**
- Змішане навчання допускає збереження загальних принципів навчання, а іншу частину дисциплін - за технологіями мережевого навчання.





### Основні особливості системи змішаного навчання

На перший погляд, основна відмінність змішаного навчання від звичайної системи – активне використання технологій, щоб знайти матеріал і отримати нові знання. Так, технології стають повноцінною частиною навчального процесу. Проте йдеться також і про поєднання різних підходів, способів подачі матеріалу, видів роботи. Наприклад, частина інформації розподіляється на групову роботу, частина – на самостійне вивчення. Це не залежить від того, відбувається це у класі чи дистанційно.



### Змішане навчання – це поєднання онлайн та офлайн-навчання у один ланцюжок

- Під **навчанням онлайн** ми розуміємо формат навчання учня за комп'ютером, при чому учень сам обирає місце для навчання, контролює час, ритм та послідовність виконуваних завдань.
- Під **навчанням офлайн** – взаємодію учня з вчителем та однокласниками/колегами по проекту.





## Навчання в школі + Онлайн-навчання = Змішане навчання

При змішаному навчанні навчальний матеріал, який учень опрацьовує онлайн (чи то у формі самостійного прочитання матеріалів, чи при перегляді демонстраційних відео, чи при перегляді відеозапису лекції вчителя, чи у формі гри), знаходять своє застосування офлайн (тобто у приміщенні школи під час занять).

Всі заняття, що відбуваються в школі мають поєднуватись та на практиці закріплювати знання, здобуті учнем при самостійній роботі онлайн.



## Змішане навчання сприяє розвитку:

- комунікативного спілкування;
- інформаційної культури;
- стимулює кожного до дії;
- одержання найкращого результату;

Просування до мети та активізація пізнавальної діяльності.

Дає можливість спрямувати роботу тих, хто навчається у потрібне русло, одержати відповідні напрацювання, змодельювати необхідні дії, ситуації.



## В чому різниця між дистанційним та змішаним навчанням?

Дистанційне навчання:

- одностороннє спілкування;
- учень пасивний, не діє, він є стороннім спостерігачем;
- структура курсу схована від учня; учень сам по собі;
- текст лекцій написаний сухо й безособово;
- учень майже не застосовує знання й уміння;
- завдання даються тільки наприкінці глави;

Змішане навчання :

- двостороннє спілкування;
- учень активний, діяльний, залучений у навчальний процес;
- учень знайомий зі структурою курсу;
- учень перебуває під керівництвом;
- текст навчального посібника написаний у дружній і підбадьорливій формі;
- учень застосовує набуті знання й навички;
- завдання й вправи розміщені по всьому тексту;





## Змішане навчання має цілий ряд переваг

- 1. Вчитель доступний поза уроком.
- 2. Навчатися можна в будь-якому місці та в будь-який час.
- 3. Дидактичний підхід
- 4. Індивідуальний контроль за навчанням
- 5. Зручний темп навчання, висока швидкість оновлення навчальної проблеми.
- 6. Можливість користуватися різноманітними мультимедійними засобами.
- 7. Зменшує навчальне навантаження учнів.
- 8. Розвиває навички самостійного навчання й самоконтролю.
- 9. Покращення навчального рейтингу.
- 10. Заощадження інвестицій



## Недоліки змішаного навчання

- залежність від технічних засобів навчання – вони повинні бути надійними, легкими у користуванні, а також сучасними, інакше бажаного впливу не буде. Отже, питання технічної підтримки є дуже важливим.
- нерегулярність перегляду матеріалів і, як наслідок, відставання .
- комп'ютерна неграмотність може стати на заваді тим, хто хоче отримати доступ до матеріалів курсу.

З іншого боку, необхідність отримати кращу підготовку роботи з комп'ютером може призвести до підвищення мотивації, спонукаючи людину опанувати комп'ютерну науку



## Термін змішане навчання (blended learning)

- все частіше вживається для опису гібридної методики, коли відбувається поєднання онлайн навчання, традиційного та самостійного навчання. Мається на увазі не просто використання сучасних інтерактивних технологій на додаток до традиційних, а якісно новий підхід до навчання, що трансформує, а іноді і "перевертає" клас (flipped classroom).



## Моделі змішаного навчання

### Face-to-Face Driver

- *(модель підкріплення традиційного навчання)*
- Основний навчальний план отримується від викладача, і за необхідності підкріплюється онлайн-навчанням

### Rotation Model

- *(ротаційна модель)*
- Традиційне та індивідуальне онлайн-навчання чергується за планом зумовленим викладачем

### Flex Model

- *(згнучка модель)*
- Матеріал отримується з онлайн-навчання, закріплюється з викладачем

### Online Lab

- *(онлайн-лабораторія)*
- Навчання тільки в межах онлайн-платформи, здійснюється і керується викладачем на аудиторних заняттях

### Self-Blend Model

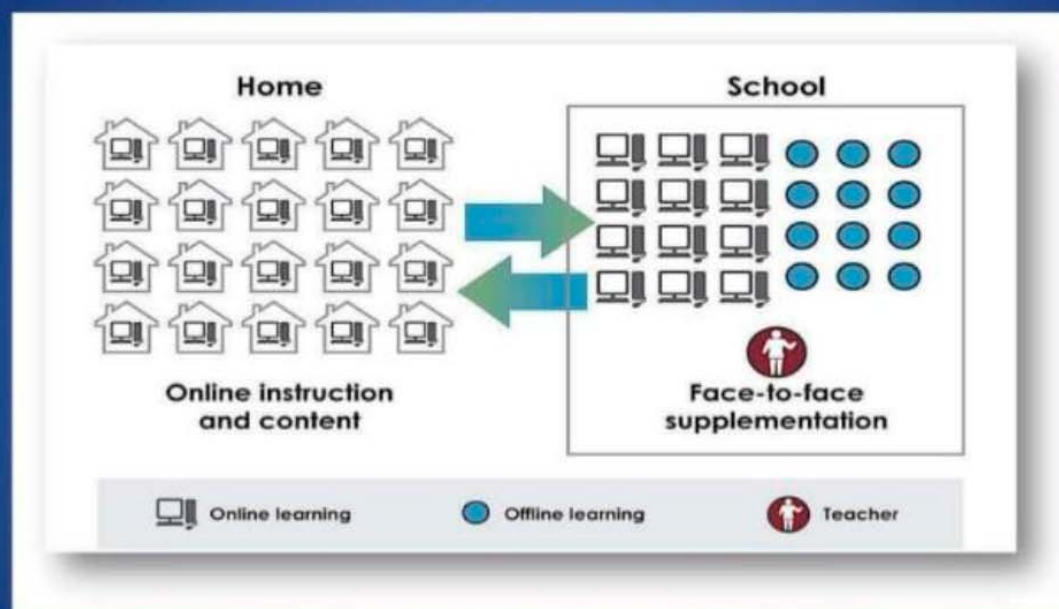
- *(модель "особистий вибір")*
- Учень самостійно вирішує що необхідно доповнити онлайн-навчанням

### Online Driver Model

- *(переважно дистанційне онлайн-навчання)*
- Навчання здійснюється дистанційно через онлайн-платформи, можливі договірні перевірочні зустрічі з викладачем



## “Перевернутий клас”



Діти вивчають теорію вдома, самостійно керуючи своїм часом і темпом вивчення теми, а у класі – дискутують і глибше засвоюють матеріал. Вчитель лише фасилітує цей процес і допомагає вирішити спірні питання.



## Змішане навчання сприймається сьогодні як освіта майбутнього.

- Якість і структура змішаного навчання, набагато краща, ніж при традиційних формах навчання.
- Нові електронні технології не тільки можуть забезпечити активне залучення учнів в навчальний процес, а й дозволяють керувати цим процесом на відміну від більшості традиційних навчальних середовищ.
- Інтеграція звуку, рухомого зображення і тексту створює нове, надзвичайно багате за своїми можливостями навчальне середовище, з розвитком якого збільшиться і ступінь залучення учнів в процес навчання.

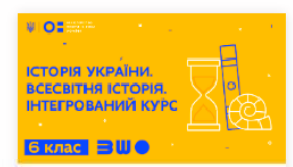


<https://lms.e-school.net.ua/>

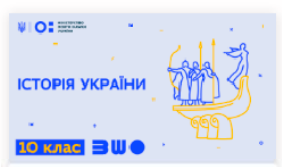
The screenshot shows the homepage of the 'Всеукраїнська школа онлайн' (All-Ukrainian Online School) website. At the top, there is a navigation bar with a menu icon on the left, the Ukrainian coat of arms, the logo of the Ministry of Education and Science of Ukraine, and the 'ЗШО ОНЛАЙН' logo. The main content area has a blue background with a yellow crown icon at the top center. Below the crown, the text 'Всеукраїнська школа' and 'ОНЛАЙН' is displayed in large white letters. Underneath, it says 'Відеоуроки, тести та завдання для школярів 5-11 класів'. At the bottom of this section, there is a white search bar with the text 'Знайти курс' and a magnifying glass icon.



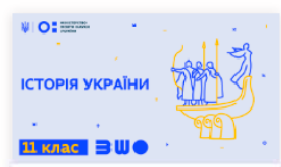
## Історія України



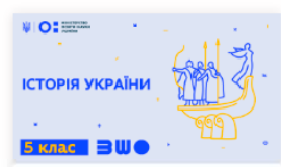
ІСТОРІЯ УКРАЇНИ.  
ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ.  
ІНТЕГРОВАНІЙ КУРС. 6  
КЛАС



ІСТОРІЯ УКРАЇНИ. 10  
КЛАС



ІСТОРІЯ УКРАЇНИ. 11  
КЛАС



ІСТОРІЯ УКРАЇНИ. 5  
КЛАС







МІНІСТЕРСТВО  
ОСВІТИ І НАУКИ  
УКРАЇНИ



Шукати в курсах

Мої курси



**ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ. 11 КЛАС**

Розпочався - 11 груд 2020 р.



Переглянути курс



МІНІСТЕРСТВО  
ОСВІТИ І НАУКИ  
УКРАЇНИ



ВСЕСВІТНЯ ШКОЛА

[Курс](#) [Програма](#) [Про оцінювання](#) [Прогрес](#)

**Всесвітня історія. 11 клас**

Пошук по курсу



Розпочати курс

Розгорнути Всі

- ✓ Перш ніж розпочати навчання
- ✓ Як користуватися платформою

[Інструкція](#)

► [Тема 3. Держави Центрально-Східної Європи: трансформаційні процеси](#)

Інструменти курсу

- [Закладки](#)
- [Оновлення](#)

Важливі дати курсу

Сьогодні 28 бер 2021 р. 07:43 EEST



The screenshot displays the 'Програма' (Program) section of an educational platform. At the top, there is a navigation bar with the Ukrainian coat of arms, the Ministry of Education and Science logo, and the 'ЗНО' (ZNO) logo. Below the navigation bar, there are four tabs: 'Курс', 'Програма', 'Про оцінювання', and 'Прогрес'. The 'Програма' tab is selected, and the main content area shows the title 'Програма' in large yellow text. Below the title, there is a section titled 'Тема 3. Держави Центрально-Східної Європи: трансформаційні процеси' in blue text. This section contains two numbered items:

1. Країни Центрально-Східної Європи на початку ХХІ ст., їх роль у сучасних міжнародних відносинах. Політична, економічна та ідеологічна експансія Росії в регіоні.
2. Узагальнення навчального матеріалу з теми «Держави Центрально-Східної Європи: трансформаційні процеси».

Below the 'Програма' section, there is another navigation bar with the same logos and tabs. The 'Про оцінювання' (Assessment) tab is selected. The main content area shows the title 'ЗАВДАННЯ ТА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ' in yellow text. Below the title, there are two paragraphs of text:

Виконання тестових завдань *уроку* буде оцінено, результати відображено у вашому прогресі. Кількість спроб для надання відповіді на завдання необмежена. Це ваша можливість перевірити свої знання після опрацювання уроку.

Виконання тестових завдань *до теми* буде оцінено, результати відображено у вашому прогресі, але кількість спроб надати відповідь на завдання обмежена (одна спроба на одне запитання).



Тема 3.  
Держави  
Центрально-  
Східної  
Європи:  
трансформаційні  
процеси

Урок 1. Країни Центрально-Східної Європи на початку XXI ст., їх роль у сучасних міжнародних відносинах. Політична, економічна та ідеологічна експансія Росії в регіоні. (0/5)

Бали за практику: 0/1 0/1 0/1 0/1 0/1

Урок 2. Узагальнення навчального матеріалу з теми «Держави Центрально-Східної Європи: трансформаційні процеси» (0/13)

Бали за практику: 0/1 0/1 0/1 0/1 0/1 0/1 0/1 0/1  
0/1 0/4

11 клас. Всесвітня історія. Країни Центрально-Схі...  
Копирова...

**ЗНО** ОНЛАЙН  
ВСЕУКРАЇНСЬКА ШКОЛА

ВЕСЕВІТНЯ ІСТОРІЯ  
11 клас  
Країни Центрально-Східної Європи на початку XXI ст., їх роль у сучасних міжнародних відносинах. Політична, економічна та ідеологічна експансія Росії

ПОКАЗАТИ ДРУГІ ВІДЕО

YouTube

0:12 / 7:38 1.0x HD

Всесвітня історія. 11 клас.

Вітаю, я Ольга Дудар, історик, вчителька і викладачка.

Наше заняття присвячене темі "Країни Центрально-Східної Європи на початку XXI століття, їх роль у сучасних міжнародних відносинах.

Політична, економічна та ідеологічна експансія Росії у регіоні.



Завантажити конспект

## Запитання 1

0.0/1.0 балів (без оцінки)

Яка країна Східної Європи першою визнала незалежність України?

Чехія

Угорщина

Польща

Румунія.



# ВШО



уроки-  
мікромодулі



навчання будь-  
де та будь-коли



збільшення  
мотивації



зменшення  
часу підготовки

## Навчальне відео



Завантажити конспект





## 10 важливих кроків назустріч змішаному навчанню у вашому класі чи школі з використанням платформи ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ ОНЛАЙН за Юрієм Гайдученком



- **Крок 1. Перевернутий клас або flipped classroom**
- Цей підхід дає учням змогу здобувати попередні знання чи інформацію самостійно — з підручників, навчальних матеріалів чи пошуку в мережі, а у класі вчитель модерує процес засвоєння цих знань і навичок на практиці.
- **Крок 2. Розширене поняття «уроку»**
- Blended learning передбачає, що навчальний процес не обмежується лише уроком, він розширюється і до, й після визначених сорока п'яти хвилин. Учень стає неначе «власником» свого часу для здобуття знань і сам керує та домовляється про співпрацю з учителем, однокласниками та іншими залученими особами на різних стадіях опанування матеріалу.



- **Крок 3. Новий підхід до розкладу занять.**
- Щоби підготуватися до запровадження змішаного навчання, слід переглянути весь шкільний розклад і усім погодитися застосовувати гнучкіший підхід до планування дня. Оскільки змішане навчання у деяких моделях передбачає, що діти приходять до школи у визначені дні, можливо, варто зробити уроки тривалішими, аби мати більше часу на практичну роботу в групах у класі.
- **Крок 4. Доступ до цифрових технологій та надійного інтернету**
- Ефективне змішане навчання передбачає, що усі учасники освітнього процесу мають рівний та надійний доступ до інтернету та онлайн-інструментів для роботи. Проте це тільки частина рішення. Навіть важливіше, щоби вчителі мали підтримку з боку досвідчених ай-ті-спеціалістів школи і могли звернутися до них по допомогу. Усі вебплатформи, якими користуються вчителі, мають відповідати віку дітей та бути також доступними для учнів із особливими освітніми потребами.



### • **Крок 5. Значна автономія педагогів**

- Змішане навчання вимагає безліч швидких рішень, тому учителі мусять мати свободу і гнучкість у самостійному визначенні поточних видів роботи, власного графіку та навчальних інструментів. Така автономія і високий рівень персональної відповідальності можливі лише за умови довірливих взаємин між педагогами та керівництвом школи, спільне усвідомлення потреби і об'єктивних переваг змішаного навчання та гнучкості всієї системи керування школою.

### • **Крок 6. Прозорість планування та навчальних очікувань**

- Усі учасники змішаного навчання мають знати, де у приміщенні школи та на онлайн-ресурсах учитель розміщує розклад, план занять, завдання та цілі уроку, оцінювання результатів. Для ефективнішого керування гнучким освітнім процесом школам слід розбити навчальний рік на менші етапи: наприклад, не чверті чи семестри, а модулі. Те саме стосується цілей навчання та оцінювання результатів: фокус має бути на компетенціях і практичних навичках, а не знаннях. Матеріали кожного курсу Всеукраїнської школи онлайн забезпечують формування предметних і ключових компетенцій із дотриманням дидактичних принципів: науковості, системності й систематичності, послідовності й доступності викладу, зв'язку навчання з життям, наочності, свідомості й активності дітей у здобутті знань, проблемного викладання навчального матеріалу. Автори курсів забезпечили особистісно-мотиваційний принцип організування навчання з урахуванням ціннісного компонента.





### **Крок 7. Співпраця із батьками**

- Співпраця із батьками у моделі змішаного навчання дуже важлива, адже значну частину часу діти опановуватимуть науки поза межами школи.

### **Крок 8. Зрозуміла система оцінювання здобутків учнів.**

- Система оцінювання у змішаному навчанні має три складові частини, що їх забезпечує платформа Всеукраїнської школи онлайн:
- Самооцінювання для учнів (аби відстежувати прогрес і планувати наступні цілі та завдання), які втілене у вигляді автоматизованих тестів після кожного уроку;
- Підсумкове оцінювання вчителем — здійснюється наприкінці теми, оцінку зазвичай заносять до шкільних документів.

### **Крок 9. Виділяти час для живого діалогу**

- Змішане навчання передбачає зменшення часу перебування у класних кімнатах, а отже, учням і вчителям бракуватиме звичного соціального шкільного життя.



- **Крок 10. Розширити саме поняття «шкільне приміщення»**
- «Урок у класі» не обов'язково слід сприймати буквально, адже замість кабінету у школі це може бути, наприклад, бібліотека, актова зала, спортивний майданчик чи навіть шкільне подвір'я.
- Під час шкільного навчання варто зробити школу «відкритішою»: запропонувати дітям позашкільні активності на спортмайданчику, надавати доступ до ресурсних центрів чи бібліотеки у позаурочний час. Матеріали Всеукраїнської школи онлайн доступні 24 години на добу 7 днів на тиждень, тому їх легко використовувати у будь-якому навчальному просторі для будь-яких типів пристроїв із приєднанням до інтернету.
- За словами фахівчині з питань освіти Гарвардської вищої школи освіти Ронди Бонді, найкращі вчителі дистанційного та змішаного навчання — не ті, кому легко вдається опанувати програму чи додаток. Успіх забезпечують ті самі якості, які завжди були потрібні вчителеві: ухвалювати рішення, як саме спілкуватися з учнями, як використовувати комунікаційні стратегії, як добирати індивідуально матеріали та організовувати навчання.
- **Тож експериментуйте і змішуйте те, що допоможе вашим учням піднятися ще на одну сходинку вище.**

## Майданчик.

Запровадження е-щоденників та е-журналів у закладах загальної середньої освіти: переваги та виклики



**Пилипенко В. В.**

Про впровадження е-щоденників та е-журналів у  
зкладах загальної середньої освіти



**Пилипенко Вадим Валерійович,**

кандидат педагогічних наук,  
заступник директора з питань дистанційної освіти ПОІППО



# Законодавство

- Закон України «Про освіту» (ст. 41, п.3) ;
- Закон України «Про електронні документи та електронний документообіг» (ст. 8);
- Закон України «Про загальну середню освіту» (ст. 40, п.3);
- Інструкція з діловодства у закладах загальної середньої освіти, затверджена Наказом МОН України від 25.06.2018 № 676 (п. 5);
- Наказ МОН України від 02.09.2020 № 1096 «Про внесення змін до методичних рекомендацій щодо заповнення Класного журналу учнів початкових класів Нової української школи»;
- Концепція розвитку цифрової економіки та суспільства України на 2018-2020 роки;
- Положення про електронні освітні ресурси (*Наказ МОН України від 01.10.2012 № 1060 «Про затвердження Положення про електронні освітні ресурси»*);
- Положення про Національну освітню електронну платформу (*Наказ МОН України від 22.05.2018 № 523 «Про затвердження Положення про Національну освітню електронну платформу»*).



## ЗУ «Про освіту»

**Стаття 41.** Система забезпечення якості освіти

...3. Система забезпечення якості в закладах освіти (внутрішня система забезпечення якості освіти) може включати:

- ...забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління закладом освіти.



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

## НАКАЗ

02 09 20 20 р.

м. Київ

№ 1096

Про внесення змін до методичних рекомендацій щодо заповнення Класного журналу учнів початкових класів Нової української школи

Відповідно до пункту 8 Положення про Міністерство освіти і науки України, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 16 жовтня 2014 року № 630 (із змінами), та з метою забезпечення фіксації результатів навчання здобувачів початкової освіти



## Методичні рекомендації щодо заповнення Класного журналу учнів початкових класів Нової української школи

Класний журнал (далі – журнал) учнів початкових класів, які здобувають освіту відповідно до Державного стандарту початкової освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 лютого 2018 року № 87, ведеться в закладах освіти незалежно від форм власності для:

систематизації інформації про учнів класу;

контролю реалізації освітньої програми, фіксації домашнього завдання (у разі його надання) та результатів підсумкового (семестрового, річного) оцінювання учнів другого циклу початкової освіти;

обліку відвідування учнями навчальних занять, заміщення тимчасово відсутніх у зв'язку з хворобою вчителів, проведення консультацій, додаткових психолого-педагогічних та корекційно-розвиткових занять (послуг) тощо.

Журнал може заповнюватися в електронній або паперовій формі.

Заклади освіти можуть створювати документи лише в електронній формі за умови наявності відповідного технічного забезпечення, що відповідає вимогам законодавства. Журнал в електронній формі є інформаційно-телекомунікаційною системою, інформація в якій має бути захищена від несанкціонованого знищення або змінення (модифікації). Обробка персональних даних при веденні журналу здійснюється із забезпеченням захисту персональних даних відповідно до законодавства.

Журнал заповнюють класний керівник та вчителі, які викладають окремі предмети. На них покладена особиста відповідальність за своєчасність, стан та достовірність записів.







## ЗУ «Про електронні документи та електронний документообіг»

### Стаття 8. Правовий статус електронного документа та його копії

- Юридична сила електронного документа не може бути заперечена виключно через те, що він має електронну форму.
- Допустимість електронного документа як доказу не може заперечуватися виключно на підставі того, що він має електронну форму.
- Електронний документ не може бути застосовано як оригінал:
  - 1) свідоцтва про право на спадщину;
  - 2) документа, який відповідно до законодавства може бути створений лише в одному оригінальному примірнику, крім випадків існування централізованого сховища оригіналів електронних документів;
  - 3) в інших випадках, передбачених законом.
- Нотаріальне посвідчення цивільно-правової угоди, укладеної шляхом створення електронного документа (електронних документів), здійснюється у порядку, встановленому законом.



## ЗУ «Про повну загальну середню освіту»

### Стаття 40. Педагогічна рада

- 3. Педагогічна рада:
- схвалює правила внутрішнього розпорядку, положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти;
- приймає рішення щодо вдосконалення і методичного забезпечення освітнього процесу;
- ... приймає рішення щодо впровадження в освітній процес педагогічного досвіду та інновацій, участі в дослідницькій, експериментальній, інноваційній діяльності, співпраці з іншими закладами освіти, науковими установами, фізичними та юридичними особами, які сприяють розвитку освіти;
- може ініціювати проведення позапланового інституційного аудиту, громадської акредитації, зовнішнього моніторингу якості освіти та/або освітньої діяльності закладу загальної середньої освіти;
- розглядає інші питання, віднесені законом та/або статутом закладу освіти до її повноважень.



ЛИСТ МІНІСТЕРСТВА ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

м. Київ

ВІД 03 ЖОВТНЯ 2018 Р.

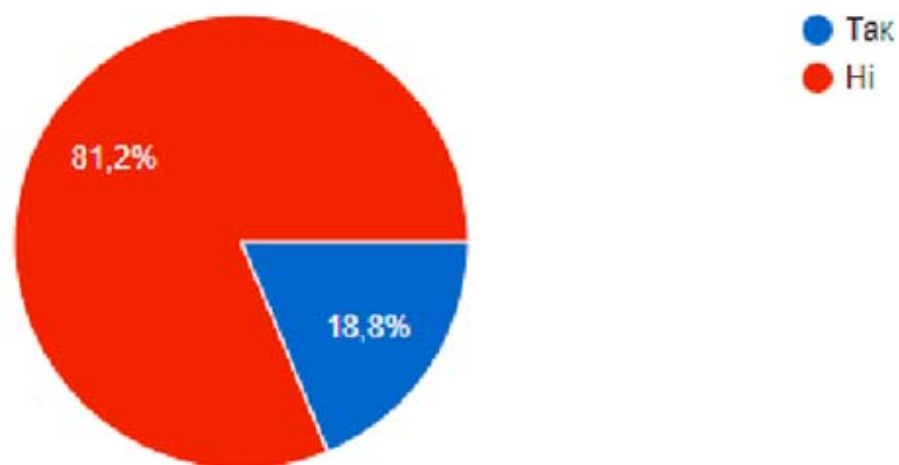
№ 1/9-596

**ЛИСТ МОН УКРАЇНИ ВІД 03.10.2018 № 1/9-596 "ЛИСТ-  
РОЗ'ЯСНЕННЯ ЩОДО ЗАСТОСУВАННЯ ОКРЕМИХ  
ПОЛОЖЕНЬ ІНСТРУКЦІЇ З ДІЛОВОДСТВА У ЗАКЛАДАХ  
ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ"**

33.	Класні журнали (I-IV та V-XI (XII) класів) та журнали обліку (навчальних досягнень учнів, які перебувають на індивідуальному навчанні, планування та обліку роботи гуртка, факультативу тощо, групи подовженого дня, пропущених і заміненних уроків)	5 р. ст. 590	5 р. ст. 590
-----	--	-----------------	-----------------



## Впровадження електронних журналів та електронних щоденників у ЗЗСО Полтавської області





**E**lectronic  
**J**ournal

[Головна](#)

[Про проект](#)

[Можливості](#)

[Законодавство](#)

[Підтримка](#)

[Вхід до системи](#)



# Державні безкоштовні електронні щоденники та журнали для закладів загальної середньої освіти

Як підключитись



# Можливості системи

## Електронні журнали

Заклади можуть створювати документи тимчасового (до 10 років включно) строку зберігання (у тому числі класний журнал) лише в електронній формі



## Електронні щоденники

Функціонал дозволяє учасникам освітнього процесу за допомогою зручного онлайн інструменту мати постійний доступ до цифрового аналога звичайного щоденника



## Розклад

Зручний доступ до актуального переліку уроків в режимі онлайн з мобільних пристроїв або персонального комп'ютера





## Освітня статистика

Перехід на збір освітньої статистики з використанням індивідуальних даних учнів та педагогічних працівників із їх подальшою деперсоналізацією



## Захист системи

Дані системи захищені від несанкціонованого доступу, що підтверджується атестатом відповідності комплексної системи захисту інформації



## Синхронізація

Альтернативні комерційні рішення можуть взаємодіяти з центральною системою за умови їх відповідності встановленим вимогам (зокрема, наявності атестату КСЗІ)



**Жорняк Л. Ю.**

З досвіду використання e-journal:  
можливості для вчителів, учнів та батьків



**Жорняк Людмила Юріївна,**  
заступниця керівника закладу з навчальної роботи ОЗ «Нехворощанський ЗЗСО I-III ступенів  
Нехворощанської сільської ради Полтавської області»





**E**lectronic  
**J**ournal

[Головна](#) [Про проект](#) [Можливості](#) [Законодавство](#) [Підтримка](#)



# Державні безкоштовні електронні щоденники та журнали для закладів загальної середньої освіти

Як підключитись

Із досвіду роботи ОЗ «Нехворощанський ЗЗСО I-III ступенів»  
Жорняк Л.Ю.



# КОНТАКТИ

**E**lectronic  
**J**ournal

## Адреса

вул. Володимира Винниченка, 5  
м. Київ, Україна 04053

+38 (044) 486 98 70  
ejournal@iea.gov.ua

## Підтримка

Інструкції

Відео

Як підключитись

## Ми у мережі



© Державна наукова установа "Інститут освітньої аналітики", 2020

Розробка та підтримка: ТОВ "НОВІ ЗНАННЯ"

<https://mon.gov.ua/storage/app/uploads/public/5f5/083/b49/5f5083b492f90273019122.pdf>



## АЛГОРИТМ ПІДКЛЮЧЕННЯ ЗАКЛАДІВ ОСВІТИ, ЯКІ НЕ ПРАЦЮЮТЬ З БУДЬ-ЯКИМИ СИСТЕМАМИ ВЕДЕННЯ ЕЛЕКТРОННИХ ЖУРНАЛІВ ДО E-JOURNAL

1. Заклад освіти надсилає на електронну адресу ДНУ "Інститут освітньої аналітики" (ejournal@iea.gov.ua) запит щодо підключення до E-Journal з обов'язковим вказанням наступної інформації:

- ▶ - Регіону (області)
- ▶ - Міста/ОТГ
- ▶ - Назви закладу освіти із вказанням його ID в системі ДІСО
- ▶ - ЕДРПОУ закладу освіти
- ▶ - ПІБ відповідальної особи (адміністратора)
- ▶ - Електронної адреси відповідальної особи (адміністратора)
- ▶ - Телефону відповідальної особи (адміністратора)

2. ДНУ "Інститут освітньої аналітики" розглядає звернення, створює в E-Journal адміністратора для даного ЗЗСО з відповідними правами доступу.

3. Система E-Journal автоматично генерує права доступу та надсилає запрошення на вказану електронну адресу адміністратора закладу освіти.

4. Відповідальна особа, отримавши права доступу, авторизується в системі і розпочинає роботу згідно інструкцій, розміщених на порталі.



# ПІДТРИМКА

**E**lectronic  
Journal

Головна

- Інструкція для адміністратора школи
- Інструкція для вчителя
- Інструкція для класного керівника
- Інструкція для учня і батька

**E**lectronic  
Journal

Головна Пр

- E-Journal відео інструкція для вчителя ЗО
- E-Journal відео інструкція для директора ЗО
- E-Journal відео інструкція Учень" та батьки



**E**lectronic  
**J**ournal

[Головна](#) [Про проект](#) [Можливості](#) [Законодавство](#) [Підтримка](#)



[Профіль](#)  
[Журнали](#)  
[Адміністратор](#)  
[Вийти](#)

## Адміністратор

- [Батьки](#)
- [Учні](#)
- [Спіробітники](#)
- [Предмети](#)
- [Семестри](#)
- [Класи](#)
- [Розклад дзвінків](#)
- [Кабінети](#)
- [Зміни](#)



- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

Головна / Адміністратор / Семестри

## Семестри

Додати новий семестр

Показані 1-7 із 7 записів.

#	Назва	Дата початку	Дата закінчення	Is Current	Дії
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
1	2020-2021 [1]	2021-01-18	2021-05-28	✓	
2	2017-2018 [2]	2018-06-25	2018-08-20	✗	
3	2017-2018 [1]	2017-09-01	2018-06-30	✗	
4	2015-2016 [2]	2016-05-28	2016-08-20	✗	
5	2015-2016 [1]	2015-09-01	2016-05-27	✗	
6	2014-2015 [1]	2014-08-21	2014-12-26	✗	
7	2017-2018 [1]	2017-08-21	2018-06-24	✗	













- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

Головна / Адміністратор / Зміни

## Зміни

Додати нову зміну

Показані 1-5 із 5 записів.

#	Назва	Опис	Максимальний час уроку	Дії
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	
1	2	2-3 класи	00:40:00	 
2	1	1 клас	00:35:00	 
3	3	4 клас	00:40:00	 
4	4	5-7 класи	00:45:00	 
5	5	8-11 класи	00:45:00	 

















- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

Головна / Адміністратор / Класи

## Класи

Додати новий клас

Показані 1-11 із 11 записів.

#	Назва	Класний керівник	Мова	Дії
	<input type="text"/>		<input type="text"/>	
1	1	<input type="text"/>	українська	 
2	10	<input type="text"/>	українська	 
3	11	<input type="text"/>	українська	 
4	2	<input type="text"/>	українська	 
5	3	<input type="text"/>	українська	 
6	4	<input type="text"/>	українська	 
7	5	<input type="text"/>	українська	 





- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

Головна / Адміністратор / Розклад дзвінків

## Розклад дзвінків

Додати новий дзвінок

Показані 1-34 із 34 записів.

#	Назва	Зміна	Час початку	Час закінчення	Дії
	<input type="text"/>		<input type="text"/>	<input type="text"/>	
1	0	1	08:30:00	08:50:00	
2	0	2	08:30:00	08:50:00	
3	1	5	08:30:00	09:15:00	
4	1	4	08:30:00	09:15:00	
5	1	3	08:30:00	09:10:00	
6	1	1	09:00:00	09:00:00	
7	1	2	09:00:00	09:40:00	



- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

[Головна](#) / [Адміністратор](#) / [Розклад дзвінків](#) / Редагувати дзвінок

## Редагувати дзвінок

Назва \*

Зміна \*

Час початку

Час закінчення

Сховити

Відміна

















- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

Головна / Адміністратор / Кабінети

## Кабінети

Додати новий кабінет

Показані 1-22 із 22 записів.

#	Назва	Площа	Спеціалізація	Дії
1	Іноземної мови[303]	48.8	Англійська мова	 
2	Іноземної філології[311]	44.8	Російська мова та зарубіжна література	 
3	Інформатики та ІКТ N°1[307]	56.8	Інформатика	 
4	Інформатики та ІКТ N°2[304]	48.8	Інформатика	 
5	Історії[302]	46.6	Історія	 
6	Біології[202]	57	Біологія	 
7	Географії[301]	46.8	Географія	 



- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

Головна / Адміністратор / Співробітники

## Співробітники ОЗ "Нехворощанський ЗЗСО"

Згенерувати парол тим, у кого немає

Перестворити нові парол

Видалення

Імпорт з Excel

Додати

Прізвище	Ім'я	По батькові	Логін	Роль	
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Завуч\директор, E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Завуч\директор, E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати
				E-JOURNAL Педагоги	Редагувати



- Профіль
- Журнали
- Адміністратор
- Вийти

[Головна](#) / [Адміністратор](#) / [Співробітники](#) / [Додати нового співробітника](#)

## Додати нового співробітника

Прізвище

Ім'я

По батькові

Стать

Жінка  Чоловік

Дата народження

Номер телефону

Створити

Відміна



Оберіть журнал:

Створити новий журнал

Алгебра	10 11 7 8 9
Англійська мова	1 10 11 2 3 4 5 6 7 8 9
Астрономія	11
Біологія	10 11 6 7 8 9
Всесвітня історія	10 11 6 7 8 9
Географія	10 11 6 7 8 9
Геометрія	10 11 7 8 9
Громадянська освіта	10
Дизайн і технології	2 3
Етика	5 6
Зарубіжна література	10 11 5 6 7 8 9



## Журнал оцінок.

Додати підгрупу

Додати стовпчик

для: 9

Додатково... ▾

Горняк Людмила Юріївна

3 >

Березень

Квітень

Травень

ПІБ	Березень			Квітень						Травень												
	16	29	30	Зош	5	6	12	К/Р	Тем	19	20	26	27	Зош	11	17	18	К/Р	Зош	24	25	
аріна	10																					
вська	7																					
к Валерія	11																					
Карина	8																					
дислав	11																					
Евгеній	1																					
й Богдан	11																					
Максим	1																					



## Журнал оцінок.

Додати підгрупу

Додати стовпчик

Додати урок

Тип уроку

Поточна

Дата уроку

09 бер. 2021

Частота повторень

Без повторень

Час уроку

1 урок (8:30 - 9:15)

Кабінет

Іноземної мови[303]

Зберегти

№	ПІБ	К/Р		Тем				Зощ		ПІБ
		5	8	9	15	16	22	23	1	
1	Андрішко Ів	Н	8	8	8			9	7	8
2	Волошко Вл	8	5		7	8		8	8	8
3	Гайдаренко	5	Н	8	8				8	Н
4	Педина Ант	8	7	8	8	Н	Н	7	8	
5	Поліщук Ілл	Н	2		4				5	
6	Рубан Арте	Н	Н	8	8			Н	8	8
7	Сліпко Дарина	7	10		9	4	Н	Н	8	6
8	Солодкий Олександр	3	5		4	1	2		Н	Н

## Журнал оцінок.

Додати підгрупу

Додати урок

Тип уроку

Поточна

Поточна

Зошит

Самостійна робота

Контрольна робота

Практична робота

Тематична

Семестрова

Скоригована

Річна

Підсумкова

Державна підсумкова атестація

Алепційна

Аудіювання

Диалог

Домашній твір

Напам'ять

Усний твір

Усний переказ

Читання мовчки

Читання вголос

Іноземної мови[303]

Зберегти

№	ПІБ	К/Р		Тем				Зощ		ПІБ
		5	8	9	15	16	22	23	1	
1	Андрішко Ів	Н	8							
2	Волошко Вл	8	5		7	8		8	8	8
3	Гайдаренко	5	Н	8	8				8	Н
4	Педина Ант	8	7	8	8	Н	Н	7	8	
5	Поліщук Ілл	Н	2		4				5	
6	Рубан Арте	Н	Н	8	8			Н	8	8
7	Сліпко Дарина	7	10		9	4	Н	Н	8	6
8	Солодкий Олександр	3	5		4	1	2		Н	Н





# Журнал оцінок.

Додати підгрупу    Додати стовпчик

Додати урок

Тип уроку  
Поточна

Дата уроку  
09 Бер. 2021

Частота повторень  
Без повторень

Кабінет  
Іноземної мови[303]

Зберегти

Січень					Лютий					Березень							
	Зощ	К/Р	Тем					С/Р			Зощ	С/Р	К/Р	Тем			
18	19	25	26		1	2	8	9	15	16	22	23	1	2	9		
	8	5	6				7	Н			9	6	10	9	8	8	
4	7	Н	5			Н	Н	Н			8	4	4	4	2	4	5
12	11	10	9				11	11	8					9	10	10	
8	6	8	4			7	8	5	9	4				Н	7		
8	8	8	7		8	8		8	Н					9	9		
1	3	1	1		Н	Н		1						Н	1		
12	11	8	8		10		Н	10	9					10	9	8	
	3	1	2					1						1	1		
	7	3	Н		5	7		8	6					5	5	6	Н
7	10	8	6		9	8	9							10	Н	9	Н
1	9	5	4		5			Н						2	4		
3	5	4	1		Н	Н	4							2	2		

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 Н

Н/А зар. зв. В

хв П С Д В

10 – оцінка обрана

Ваш коментар

Виставив: Жорняк Людмила Юрївна

Зберегти    Видалити



## Теми уроків та домашні завдання

дата	№ уроку	тема уроку	домашнє завдання	
16 березня	51	Комбінаторні правила суми і добутку	На 29 березня: Повторити п.21. Виконати №21.12-21.20.	
29 березня	52	Поняття про теорію ймовірності	На 30 березня:	
30 березня	53	Випадкова подія. Частота та ймовірність випадкової події.	На 5 квітня:	
5 квітня	54	Початкові відомості про статистику.	На 6 квітня:	
6 квітня	55	Статистичні дані. Способи подання даних та їх обробка.	На 12 квітня:	
12 квітня	56	Розв'язування задач і вправ	На 13 квітня:	
13 квітня	57	Контрольна робота №5 за темою "Основи комбінаторики, теорії ймовірності та статистики"	На 19 квітня:	
19 квітня				
20 квітня				
26 квітня				
27 квітня				



Оберіть журнал:

- Алгебра  10  11  7  8  9
- Англійська мова  1  10  11  2  3  4  5  6  7  8  9
- Астрономія  11
- Біологія  10  11  6  7  8  9
- Всесвітня історія  10  11  6  7  8  9
- Географія  10  11  6  7  8  9
- Геометрія  10  11  7  8  9
- Громадянська освіта  10
- Дизайн і технології  2  3
- Етика  5  6
- Зарубіжна література  10  11  5  6  7  8  9
- Захист України  10  11

Створити новий журнал

Оберіть журнал:

- Алгебра  9
- Англійська мова  9
- Біологія  9
- Всесвітня історія  9
- Географія  9
- Геометрія  9
- Зарубіжна література  9
- Захист України  10  11
- Інформатика  9
- Історія України  9
- Мистецтво  9
- Основи здоров'я  9

Створити новий журнал



Журнали

Адміністратор

Вийти

## Редагувати учня

Прізвище

Молітвін

Ім'я

Максим

По батькові

Юрійович

Дата народження

0000-00-00

Номер телефону

+380XXXXXXX

E-mail адреса

Логін

molitvin\_maksim

Староста класу

згенерувати новий пароль і відправити на e-mail

Оновити

Відміна



**Додати урок** Додати стовпчик

Виправте наступні помилки:  
На обрану дату і час клас з цього журналу вже має урок

викл

Тип уроку  
Поточна

Дата уроку  
16 бер. 2021

Частота повторень  
Без повторень

Час уроку  
1 урок (8:30 - 9:15)

Кабінет  
Історія(302)

Зберегти

N°	1	2	3	4	5	6	7	8
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7	Левадний Богдан	II						
8	Молітвін Максим	I						

**Додати урок** Додати стовпчик

Виправте наступні помилки:  
На обрану дату і час викладач цього журналу вже має урок

викл

Тип уроку  
Поточна

Дата уроку  
29 бер. 2021

Частота повторень  
Без повторень

Час уроку  
3 урок (10:20 - 11:05)

Кабінет  
Іноземної мови(303)

Зберегти

Травень

N°	20	26	27	Зощ	11	17	18	К/р	24	25	Зощ
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											



**E**lectronic  
Journal

[Головна](#)

[Про проект](#)

[Можливості](#)

[Законодавство](#)

[Підтримка](#)



[Профіль](#)

[Щоденник](#)

[Вийти](#)



Учень

Останній раз був(-ла) на сайті вчора о 21:19

**Жорняк Анна Вадимівна**

День народження: 17 грудня  
з 10 класу школи ОЗ "Нехворощанський ЗЗСО

Батьки:

Жорняк Людмила Юрївна (Матір)



N°	вівторок, 9 березня	Домашнє завдання	Оцінка
1	Українська мова	Вивчити теоретичний матеріал с. 147, 148. Виконати вправу 7, с.151.	
2	Фізика	Підготуватись до ЛРН№7.	9
3	Англійська мова	Make a vocabulary list p.166-168 Ex. 4 b), p.168	10
4	Історія України	параграф 28 ст.183-190	10
5	Громадянська освіта	Дати відповідь на питання: Навіщо людині потрібна медіаграмотність?	11
6	Інформатика	Опрацювати § 3.5. Виконати завдання 1 у Класрум.	
7	Фізична культура	Стрибкові впр	11
8			

N°	середа, 10 березня	Домашнє завдання	Оцінка
1	Геометрія	Опрацювати п.39, Виконати N°39.5; N°39.8; 39.10; 39.12.	
2	Історія України	підготувати повідомлення по даній темі повторити вивчений розділ	10
3	Біологія	Опрацювати параграф 41	
4	Фізика	Вивчити формули с.214. Виконати завдання для самоперевірки до розділу III с.215.	
5	Географія	параграф 28-29 ст.118-123 виконати практичну роботу	10



N°	вівторок, 16 березня	Домашнє завдання	Оцінка
1	Українська мова	Повторити відомості про частини мови	Н
2	Фізика	Повторити розділ III	
3	Англійська мова	.НОВІ СЛОВА вивчити та скласти речення an exhibit, an exponent, an exposition, an item, to contain HOMEWORK Ex.4.6, p.174 письмово	Н
4	Всесвітня історія		Н
5	Громадянська освіта	Опрацювати матеріал підручника с. 171 - 177. Уявіть, що ви мер міста, запропонуйте одну ініціативу, як би ви підвищили енергоефективність у своєму місті.	Н
6	Інформатика	Опрацювати § 4.1	
7	Фізична культура	Біг з прискоренням	хв
8			

N°	середа, 17 березня	Домашнє завдання	Оцінка
1	Геометрія	Опрацювати п.39, Виконати задачі на фото	10
2	Всесвітня історія	параграф 15 ст. 156-162	10
3	Біологія	Опрацювати параграф 43	
4	Фізика	Опрацювати §36. Завдання зі збірника N°32.8, 32.9, 32.10	





N°	вівторок, 23 лютого	Домашнє завдання	Оцінка
1	Українська мова	Вивчити правила с.127 - 128 Виконати вправу 7 с. 131 письмово та вправу 5 на с. 129 - 130 ( усно)	9
2	Фізика	Опрацювати §30. Виконати завдання зі збірника N°30.34, 30.39, 30, 51	
3	Англійська мова	Переказувати текст про стихійні лиха Впр 6 с. 104, по теми	9
4	Всесвітня історія	Опрацювати §10 Впр 1 с. 104, по теми	9
5	Громадянська освіта	Опрацювати §10 Впр 1 с. 104, по теми	10
6	Інформатика	Опрацювати §10 Впр 1 с. 104, по теми	10
7			
8			
	Англійська мова		9
			10
	Всесвітня історія		10

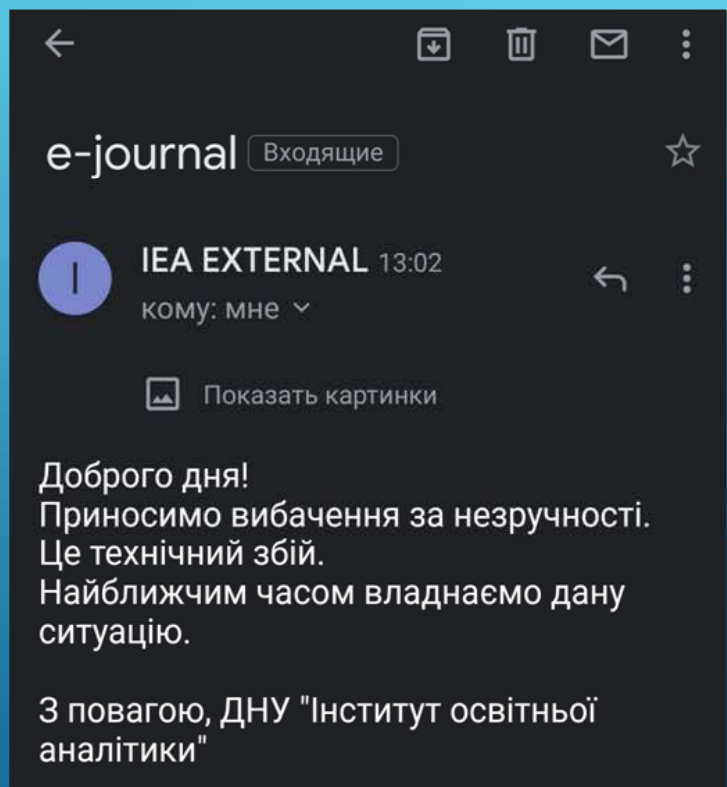
Оцінка: 9  
Тип: Поточна  
Коментар: зошит де?

N°	середа, 24 лютого	Домашнє завдання	Оцінка
1	Українська мова	Вивчити правила с.127 - 128 Виконати вправу 7 с. 131 письмово та вправу 5 на с. 129 - 130 ( усно)	9
2	Фізика	Опрацювати §30. Виконати завдання зі збірника N°30.34, 30.39, 30, 51	
3	Англійська мова	Переказувати текст про стихійні лиха Впр 6 с. 104, по теми	9
4	Всесвітня історія	Опрацювати §10 Впр 1 с. 104, по теми	9
5	Громадянська освіта	Опрацювати §10 Впр 1 с. 104, по теми	10
6	Інформатика	Опрацювати §10 Впр 1 с. 104, по теми	10
7			
8			
	Англійська мова		9
			10
	Всесвітня історія		10

N°	четвер, 4 березня	Домашнє завдання	Оцінка
1	Українська мова	Вивчити теоретичний матеріал с. 144. Виконати вправу 7с.146	10
2	Українська література	Підготувати повідомлення про В. Винниченка. Опрацювати	10
3	Хімія		9
4	Геометрія		
5	Біологія	опрацювати ст. 153- 154 підручника	
6	Зарубіжна література	повторити вивчений матеріал, підготуватись до контрольної роботи за темою "Роман XIX ст. "	8
7	Громадянська освіта	Закінчити роботу над щельними газетами. Підготувати їх презентацію	11
8			
	Хімія		10
	Зарубіжна література		10
	Громадянська освіта		11

Оцінка: 10  
Тип: Тематична  
Коментар:

N°	п'ятниця, 5 березня	Домашнє завдання	Оцінка
1	Фізична культура	Ведення гри в волейболі	
2	Українська література		10
3	Алгебра	Опрацювати пункт 18. Виконати N°18.2, 18.8	





## Наші пропозиції та побажання:

1. Створення розкладу уроків.
2. Можливість внесення коментарів (зауважень, подяк, оголошень) класними керівниками.
3. Наявність у щоденниках учнів відмітки про коментар до оцінки.
4. Наявність відмітки про те, за що виставлена оцінка.
5. Можливість автоматичного обрахування тематичних, семестрових та річних балів.
6. Можливість внесення записів до електронних журналів учителями, які здійснюють заміну тимчасово відсутніх учителів.
7. Можливість здійснення освітньої статистики:
  - обрахунок кількості пропущених днів та уроків по кожному учневі окремо;
  - наявність графіків успішності за кожним класом і учнем;
  - створення звітів для кожного вчителя після закінчення навчального періоду;
  - створення розкладу уроків окремо взятого вчителя;
  - створення табеля успішності кожного учня закладу.

# Майданчик.

## Учительська територія: навчаємося і навчаємо



**Устименко Т. А.**  
Обласний репозитарій  
«Навчайся і навчай»: можливості для вчителя



**Устименко Тетяна Анатоліївна,**  
кандидатка психологічних наук, професорка кафедри менеджменту освіти ПОІППО



Департамент освіти і науки Полтавської обласної державної адміністрації  
Полтавський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського  
Центр підтримки дистанційної освіти і цифрової грамотності

## Обласний репозитарій освітніх матеріалів для дистанційного компонента освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти «Навчайся і навчай»



Адреса Репозитарію: <https://ed.poippo.pl.ua>

**Нормативне забезпечення:** Наказ ДОН ПОДА від 07.12.2020 № 377 «Про затвердження Положення про Обласний репозитарій освітніх матеріалів для дистанційного компоненту освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти»

### Завдання:

1. Забезпечити місце і спосіб централізованого та довготривалого зберігання, накопичення, систематизації в електронному форматі творів освітнього, навчально-методичного, наукового, довідково-інформаційного призначення, створених науково-педагогічними та педагогічними працівниками закладів освіти Полтавської області, іншими авторами та постійний, надійний і вільний доступ до них засобами інтернет-технологій;
2. Поширити у вільному доступі в електронному форматі в освітньому просторі закладів загальної середньої освіти Полтавської області твори освітнього, навчально-методичного, наукового, довідково-інформаційного призначення та інші ресурси.



Департамент освіти і науки Полтавської обласної державної адміністрації  
Полтавський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського  
Центр підтримки дистанційної освіти і цифрової грамотності

## Обласний репозитарій освітніх матеріалів для дистанційного компонента освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти «Навчайся і навчай»



Адреса Репозитарію: <https://ed.poippo.pl.ua>

### Фонди Репозитарію «НАВЧАЙСЯ І НАВЧАЙ»



НАВЧАЙ (РЕСУРСИ ДЛЯ  
ОРГАНІЗАЦІЇ  
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В  
ЗЗСО)



НАВЧАЙСЯ  
(ПІСЛЯДИПЛОМНА  
ОСВІТА ПЕДАГОГІЧНИХ  
ПРАЦІВНИКІВ)

### Складові Фонду «НАВЧАЙ (РЕСУРСИ ДЛЯ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ЗЗСО)»

#### Підфонди цього фонду



БАЗОВА І ПОВНА ЗАГАЛЬНА  
СЕРЕДНЯ ОСВІТА










ПОЧАТКОВА ОСВІТА






## 1. Зібрання підфунду «Базова і повна загальна середня освіта»

	Освітня галузь "Інформатична"
	Освітня галузь "Здоров'я і фізична культура"
	Освітня галузь "Математика"
	Освітня галузь "Мистецтво"
	Освітня галузь "Мови і літератури"
	Освітня галузь "Природознавство"
	Освітня галузь "Суспільствознавство"
	Освітня галузь "Технології"

## 2. Зібрання підфунду «Початкова освіта»

	Громадянська та історична освітня галузь
	Математична освітня галузь
	Мистецька освітня галузь
	Мовно-літературна освітня галузь
	Природнична освітня галузь
	Соціальна і здоров'язбережувальна освітня галузь
	Технологічна освітня галузь
	Фізкультурна освітня галузь
	Інформатична освітня галузь

## 3. Інші зібрання фонду «НАВЧАЙ (РЕСУРСИ ДЛЯ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ЗЗСО)»

	ПОЗАШКІЛЬНА ОСВІТА
	СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
	ФОРМУВАННЯ ЦІННОСТЕЙ

Каталог розролено відповідно до:

- [1. Державний стандарт базової середньої освіти](#)
- [2. Державний стандарт початкової загальної освіти](#)





## Навігація

### Для Авторів

Зареєструватися в Репозитарії та завантажити матеріал:

*Для цього потрібно*

Зі стартової сторінки Репозитарію <https://ed.poipppo.pl.ua> потрібно зробити кілька кроків:

**Для завантаження власних розробок в репозитарій потрібно:**

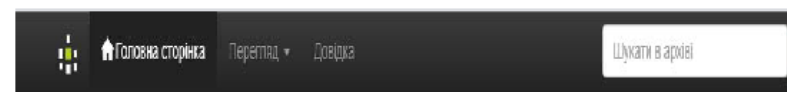
1. Розпочати [реєстрацію](#) у репозитарії.
2. Завершити процедуру реєстрації за посиланням у листі.
3. Подати [заявку](#).
4. Завантажити розробку [на сторінці "Мій архів матеріалів"](#).

### Для Користувачів

Здійснити пошук матеріалів у Репозитарії:

*Є кілька варіантів*

1. Покроковий пошук матеріалів в окремих зібраннях:  
[Стартова сторінка Репозитарію](#) → [Фонд](#) → [Підфонд](#) → [Зібрання](#)
2. Загальний пошук матеріалів за ключовими словами:  
[Скористатися рядком пошуку](#)



**Холодняк А. К.**

Організація дослідницько-пошукової роботи учнів у форматі «веб-квест»



**Холодняк Анна Костянтинівна,**  
вчителька історії Кременчуцької гімназії № 12 Кременчуцької міської ради Полтавської області



## Що таке веб-квест?

**Веб-квест** (від анг. webguest – інтернет пошук) – це тривалий цілеспрямований пошук, що може бути пов'язаний із пригодами або грою.

**Освітній веб-квест** – це сайт в Інтернеті, з яким працюють учні, виконуючи ту чи іншу навчальну задачу.

**Освітній веб-квест** – присвячується певній темі і складається з кількох, пов'язаних єдиною сюжетною лінією розділів, насичених посиланнями на інші ресурси глобальної мережі; є різновидом проектного навчання.



[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Веб-квести та компетентнісний підхід до уроку:

**1** учитель чітко усвідомлює **результати** навчання для кожного уроку, кількох уроків за темою, для навчального курсу в цілому;

**2** результати - певний рівень **сформованості предметних та ключових компетентностей учнів**;



**3** учні на уроці залучені в постійну **активну діяльність**;

**4** методика навчання має забезпечувати можливість організації діяльності учнів і досягнення **результатів**.



[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Етапи створення освітнього веб-квесту

**1**

Відповідність  
навчальній програмі та  
компетентнісному  
підходу до уроку.

**3**

Визначення форми подачі  
веб-квесту (тестовий  
документ, інтерактивний  
плакат, комікси, сайт).

**2**

Створення сюжету  
та підбір матеріалів  
вправ до уроку

**4**

Наповнення  
матеріалами та  
вправами на  
обраному ресурсі



[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## **Створення сюжету та підбір матеріалів/ вправ до уроку**

**ігрова та/або  
дослідницько-  
пошукова  
спрямованість**

**робота з різними  
джерелами  
(підручник, інтернет  
ресурси ,  
інтерактивні  
вправи)**

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Форма представлення освітнього веб-квесту

# Текстовий документ

<https://bitly su/nfH1Q>

Історія України, 8 клас

**Веб-квест: Богдан Хмельницький – людина, полководець, державний діяч**

Запропонований історичний веб-квест - це своєрідне дослідження особистості Б.Хмельницького як людини, полководця та державного діяча, адже саме він та Гетьманщина стали ланкою, яка поєднала минуле Русі-України з сучасною Україною. Успіхів! :)

**Вправа «Уважний історик»**  
Перегляньте короткий анімаційний відеоролик про життя і здобутки видатного гетьмана та пригадайте основні події з біографії Хмельницького. Знайдіть одну історичну невдачість, яку ви зустринете під час перегляду.  
<https://www.youtube.com/watch?v=u9anZMA7-nI>

**Крок 1. «Аналізуємо джерела»**  
Опрацюйте матеріал §19, пункт 1 підручника та порівняйте зображення на гравюрі та словесний портрет гетьмана. Чи суперечать вони одне одному? Які риси владці гетьмана, що на них наголосивав дипломат, утілено на гравюрі?

Письмове завдання. Скориставшись свідченнями чужинців, доберіть 2-3 твердження про риси владці гетьмана. Запишіть свої міркування в зошит:  
*Богдан Хмельницький був ... (адже, свідченням чого є, що виходило у...)*  
Занесіть бали за виконання вправу до листка самооцінювання!

**Крок 2. «Військові експерти»**  
Виконайте вправу у віртуальній контурній карті та знайдіть відповідність між місцями та подіями, які в них відбулися.  
<https://bitly su/6i5LcCKZ>  
Занесіть бали за виконання вправу до листка самооцінювання!

**Крок 3. «Політологи дипломати»**  
Знайдіть в мережі інтернет інформацію про Богдана Хмельницького як про дипломата. Скориставшись знайденою інформацією підтвердіть або спростуйте 2-3 реченнями міркування, що зовнішнь-політичні відносини Гетьманщини визначалися принципом: «У державі немає постійних друзів і постійних ворогів, а є постійні інтереси».  
Занесіть бали за виконання вправу до листка самооцінювання!

**Крок 4. «Тестові завдання»**  
Прийшов час перевірити свої знання з історії життя Б.Хмельницького та основних подій Національно-визвольної війни. Виконайте тестові завдання.  
<https://bitly su/L-1m1nQ>  
Занесіть бали за виконання вправу до листка самооцінювання!

**Крок 5. «Ми команда»**  
Використовуючи матеріали веб-квесту, а також ресурси мережі Інтернет, знайдіть додаткову інформацію про Богдана Хмельницького та долучитесь до створення спільної командної презентації про нашого героя.  
<https://bitly su/S2hPSb7>  
Занесіть бали за виконання вправу до листка самооцінювання!

Історія України, 8 кл.

**Веб-квест:  
Богдан Хмельницький – людина,  
полководець, державний діяч**

Клас: \_\_\_\_\_; Прізвище та ім'я учня: \_\_\_\_\_

**Сюжет веб-квесту:**

- аналізуємо джерела, виконуємо завдання та вправи;
- записуємо в лист самооцінювання бали на кожному етапі веб-квесту;
- наприкінці Вас чекають підсумкові тестові завдання;
- долучайтесь до створення спільної командної презентації про видатного гетьмана!

**Лист самооцінювання  
під час проходження веб-квесту:**

№	Вид завдання	Максимальні бали	Отримані бали
1	<b>Перший крок.</b> «Досліджуємо джерела та міркуємо»	1	
2	<b>Другий крок.</b> Інтерактивна вправа з картою «Військові експерти»	2	
3	<b>Третій крок.</b> «Політологи-дипломати»	2	
4	<b>Четвертий крок.</b> Тестові завдання	5	
5	<b>П'ятий крок.</b> Наповнення слайду для командної презентації	2	
<b>ВСЬОГО БАЛІВ:</b>		12	

**Навчайся! Досліджуй! Грай!**

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Форма представлення освітнього веб-квесту

# Текстовий документ

**День Кременчука - 2020**  
до 77-ої річниці визволення міста від нацистських загарбників

1 Скануй QR-код, склади пазли і отримай зображення пам'яток архітектури нашого міста. Із отриманих зображень дізнайся назви та роки будівництва архітектурних споруд. Запиши отримані результати в цей лист.




Назва	Назва	Назва	Назва
_____	_____	_____	_____
Рік появи	Рік появи	Рік появи	Рік появи

Обговоріть в групі значення цих архітектурних споруд нашого міста, історії їх побудови, стан їх збереження в наші дні!

2 Що ми, жителі міста, можемо зробити сьогодні для збереження культурної спадщини Кременчука та України?

Скануй QR-код, пограй у гру "Парні", в якій потрібно відкривати по дві картинки і, таким чином, знаходити серед всіх картинок пари однокласки. В картинках подані словотні нашого міста. Запиши їх у відповідне місце та запропонуй свої варіанти "синоніми" Кременчука.



**ВІКІ ЛЮБИТЬ ПАМ'ЯТКИ**  
1 – 30 вересня

**ЯК ВЗЯТИ УЧАСТЬ**

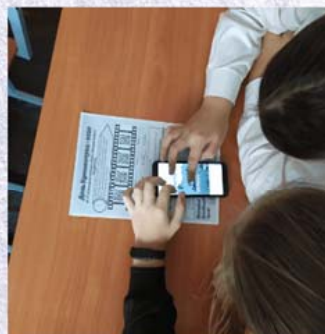
- Розглянь на сторінці фотоконкурсні альбоми
- Сфотографуй або зроби у своїй мережі у Відеолі, користуючись "Лінійкою" (посилання)
- Знайдіть пам'ятку у відповідній темі, завантажте фото/відеозаписати свій
- Дізнайся більше про пам'ятку! Мобільна додатково
- Почитай історію, щоб не втрачати пам'ятку
- Майте на увазі! Пам'ятки нашого міста: [www.pamiatky.com.ua](http://www.pamiatky.com.ua)

**Навчайся! Досліджуй! Грай!**

Посилання на умови конкурсу



Гурток "Юні історики-красиваці"  
Кременчуцька гімназія №12, керівник: Холоднік Анна



[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)





## Форма представлення освітнього веб-квесту

### Інтерактивний плакат

#### ВЕБ-КВЕСТ З ТЕМИ "Українська історична наука"

Вітаю, любі п'ятикласники та п'ятикласниці!

Пропоную на цьому тижні пройти вам історичний квест :)

Я зашифрувала певний крилатий вислів про історію, пропоную його вам розгадати, послідовно виконавши всі завдання квесту.

Увага! Початок речення " Історія - ...."



**Навчайся! Досліджуй! Грай!**

*Учитель: Холодняк Анна, Полтавська область, м.Кременчук*

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Форма представлення освітнього веб-квесту

*Інтерактивний плакат* <https://www.thinking.com/scene/1433134512694362115>





## Форма представлення освітнього веб-квесту

**Сайт** <https://sites.google.com/site/znivaskorboti5klas/home>

**Веб-квест:**  
**Зернятка добра**

Головна сторінка

Автор: Холодняк Анна,  
учитель Кременчуцької гімназії № 12

Поиск по сайту

Навигация

- Головна сторінка
- Крок 1. Вивчаємо...
- Крок 2. Досліджуємо...
- Крок 3. Обговорюємо...

**Головна сторінка**

**Вітаю, шановні п'ятикласники та п'ятикласниці!**

Вам пропонується взяти участь в історичному веб-квесті і дати відповідь на ключові питання:

**"Навіщо потрібно вшанування пам'яті жертв Голодомору? Яку роль вона відіграє для сучасного та майбутнього покоління?"**

Завдання веб-квесту ви будете виконувати послідовно: крок за кроком.

**Крок 1:** Вивчаємо...

**Крок 2:** Досліджуємо...

**Крок 3:** Обговорюємо...

Після виконання кожного завдання ви будете також отримувати частинки зашифрованного речення, яке в свою чергу теж допоможе нам з'ясувати важливість історичної пам'яті для кожного народу.

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Форма представлення освітнього веб-квесту

**Сайт** <https://sites.google.com/site/hmelnickijzanatta/>

Веб-квест: Богдан Хмельницький – людина, полководець, державний діяч

Головна сторінка

Навигация

Головна сторінка

Листок самооцінювання

Хід виконання роботи

Перший крок.

Аналізуємо джерела та міркуємо

Другий крок. Військові експерти

Третій крок.

Політологи-

дипломати

Четвертий крок.

Тестові завдання

П'ятий крок. Командна презентація Power

Головна сторінка

**Вітаю, шановні восьмикласники та восьмикласниці!**



Запропонований історичний веб-квест - це своєрідне дослідження особистості Б.Хмельницького як людини, полководця та державного діяча, адже саме він та Гетьманщина стали ланкою, яка поєднала минуле Русі-України з сучасною Україною.

Виконуючи завдання веб-квесту Ви більше дізнаєтесь про характер Богдана Хмельницького, про дипломатичні здібності фундатора української держави Гетьманщини.

Успіхів! :)

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Форма представлення освітнього веб-квесту

Сайт

<https://holodnyakanna.wixsite.com/holocaust>

Історичний веб-квест  
**"Пам'ятаємо минуле заради майбутнього!"** 12+

*«Хто рятує одне життя — рятує весь світ» Талмуд*

Автор веб-квесту:  
учитель історії Холодняк Анна,  
Полтавська область, м.Кременчук

Головна сторінка    Етап №1    Етап №2    Етап №3    Етап №4    Log In

Вітаю, шановні учасники і гості Web-квесту: "Пам'ятаємо минуле заради майбутнього!".  
Вшанування пам'яті жертв Голокосту невіддільне від дослідження причин трагедії, що похитнули основу людської цивілізації.

Даний Web-квест, допоможе Вам:

- вивчити тему **"Особливості окупаційного режиму і руху опору. Голокост"**;
- дізнатися про історію Голокосту;
- виробити навички незалежного історичного мислення і критичного осмислення фактів;

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Форма представлення освітнього веб-квесту

**КРОК 1** **КРОК 2** **КРОК 3** **КРОК 4**

**Вправа №1**

**Вправа №2**

**Вправа №3**

Привіт! Я зашифрувала один крилатий вислів про історію, пропоную його вам розгадати, послідовно виконавши всі завдання квесту з теми "Українська історична наука!"

Спочатку прочитайте пункт 1, § 23 та дізнайтесь кому завдячує своїм розвитком українська історична наука. Пограйте в гру "Хто хоче стати мільйонером". Якщо ви відповісте на всі питання правильно, то наприкінці вправи у вас з'явиться частинка зашифрованого речення. Запишіть його в зошит.

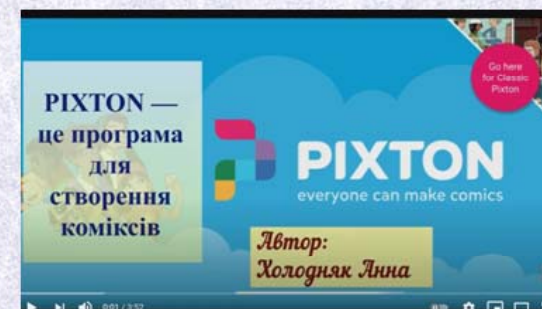
Увага! Початок речення "Історія -..."

Прочитайте пункт №2 та дізнайтесь, чим уславився Володимир Антонович як історик. Виконай наступну вправу. У разі правильного виконання завдання - ти отримаєш наступну частинку зашифрованого речення, запиши у зошит.

На закріплення виконай хронологічну задачу. І ти отримаєш останній фрагмент закодованого речення. Не забудь записати його в зошит!

Молодці! Прочитай повністю речення, яке ви отримали, виконайте завдання. Також поділіться своїми роздумами, що цей вислів може означати.

## Комікс



<https://bitly.su/VKJgR>

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Огляд освітнього веб-квесту

Інтерактивний плакат <https://www.thinglink.com/scene/1433134512694362115>





## Огляд освітнього веб-квесту

**Веб-квест: Богдан Хмельницький – людина, полководець, державний діяч** 8 клас

Перегляньте короткий анімаційний відеоролик про життя і здобутки видатного гетьмана та пригадайте основні події з біографії Хмельницького. Знайдіть одну історичну невідповідність, яку ви зустрінете під час перегляду.

[www.youtube.com](http://www.youtube.com)

**1** Уважний історик

**2** Аналізуємо джерела

**3** Політологи-дипломати

**6** Ми - команда!

**Додаткові матеріали:**

- листок самооцінювання;
- дошка вражень.

Автор: Холодняк Анна, м.Кременчук





## Огляд освітнього веб-квесту

### Інтерактивний плакат





## Огляд освітнього веб-квесту

**Веб-квест: Богдан Хмельницький – людина, полководець, державний діяч** 8 клас

Виконайте вправу у віртуальній контурній карті та знайдіть відповідність між містами та подіями, які в них відбулися.

[wordwall.net](http://wordwall.net)

**1** Уважний історик

**2** Аналізуємо джерела

**3** Політологи-дипломати

**6** Ми - команда!

**Додаткові матеріали:**

- 📄 листок самооцінювання;
- 📌 дошка вражень.

Автор: Холодняк Анна, м.Кременчук



## Огляд освітнього веб-квесту

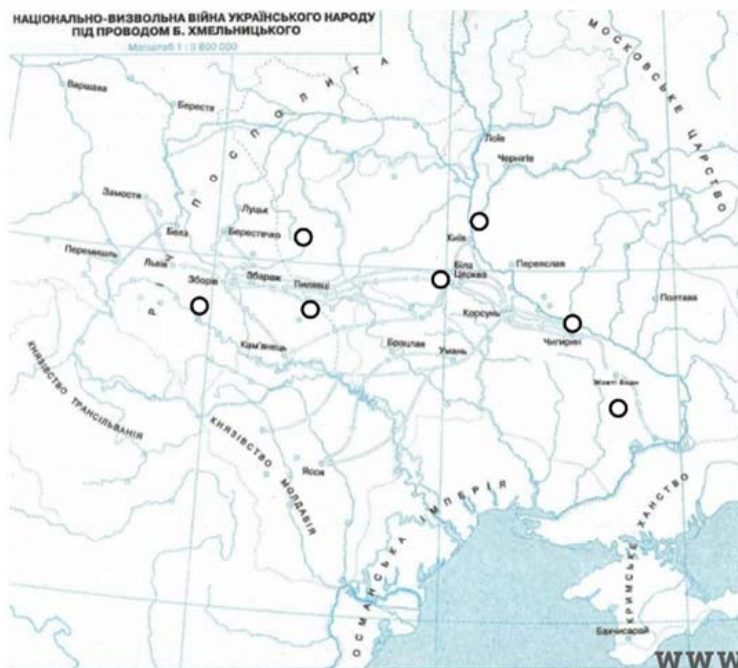
0:07

Саме тут підписано договір, за яким реєстрове козацьке військо скорочувалося до 20 тисяч чоловік.

Перша битва в національно-визвольній війні

Наймасштабніший бій Хмельниччини, в якій відзначився І. Богун

«Один перина, другий дитина, третій латина»



Столиця Гетьманщини часів Б. Хмельницького

Поблизу цього міста підписано договір, згідно якого король визнавав самостійність Війська Запорозького, Гетьманщини, в межах Київського, Чернігівського і Брацлавського воєводства.

Саме в це місто в'їхав Богдан Хмельницький після переможного для нього року під церковні передзвони і гарматні постріли.

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)

JK



## Огляд освітнього веб-квесту

### Інтерактивний плакат





## Огляд освітнього веб-квесту

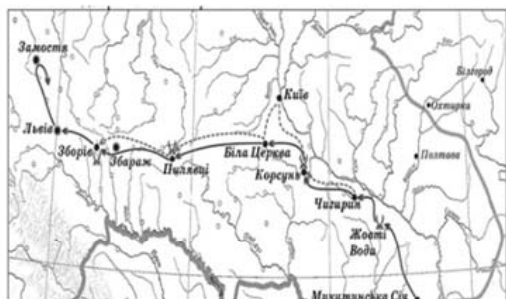
Богдан Хмельницький – людина, полководець, державний діяч

Описание

Вкажіть Ваш клас, прізвище та ім'я

Краткий ответ

Перебіг подій якого періоду Національно-визвольної війни українського народу середини XVII ст. відображено на карті?



Відповідно до умов якого договору на карті позначено територію Війська Запорозького (Гетьманщини)?



- Зборівського, 1649 р.
- Білоцерківського, 1651 р.
- Гадяцького, 1658 р.
- Дипломицького, 1667 р.

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Огляд освітнього веб-квесту

**Веб-квест: Богдан Хмельницький - людина, полководець, державний діяч** 8 клас

Використовуючи матеріали веб-квесту, а також ресурси мережі Інтернет, знайдіть додаткову інформацію про Богдана Хмельницького та долучіться до створення спільної командної презентації про нашого героя.

[docs.google.com](https://docs.google.com)

**1** Уважний історик

**2** Аналізуємо джерела

**3** Політологи-дипломати

**6** Ми - команда!

**Додаткові матеріали:**

- листок самооцінювання;
- дошка вражень.

Автор: Холодняк Анна, м.Кременчук



## Огляд освітнього веб-квесту

<p>Богдан Хмельницький – людина, полководець, державний діяч</p> <p>Класна робота учнів класу</p>	<p>Біографічні відомості</p>	<p>Освіта</p>	<p>Особисте життя</p>	<p>На королівській службі</p>
1	2	3	4	5
<p>Хмельниччина</p>	<p>Політичний діяч</p>	<p>Військовий стратег</p>	<p>Коаліції</p>	<p>Вшанування пам'яті у літературі</p>
6	7	8	9	10
<p>Вшанування пам'яті у музиці</p>	<p>Вшанування пам'яті у художньому мистецтві</p>	<p>Вшанування пам'яті у художньому кінематографі</p>	<p>Наша творчість по мотивам веб-квесту</p>	<p>Наша творчість по мотивам веб-квесту</p>
11	12	13	14	15

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Огляд освітнього веб-квесту



**Веб-квест: Богдан Хмельницький – людина, полководець, державний діяч**

8 клас



Автор: Холодняк Анна, м.Кременчук





## Огляд освітнього веб-квесту

Історія України , 8 кл.

**Веб-квест:**  
**Богдан Хмельницький – людина,  
полководець, державний діяч**

Клас: \_\_\_\_\_; Прізвище та ім'я учня: \_\_\_\_\_

### Сюжет веб-квесту:

- аналізуємо джерела, виконуємо завдання та вправи;
- записуємо в лист самооцінювання бали на кожному етапі веб-квесту;
- наприкінці Вас чекають підсумкові тестові завдання;
- долучайтесь до створення спільної командної презентації про видатного гетьмана!

### Лист самооцінювання під час проходження веб-квесту:

№	Вид завдання	Максимальні бали	Отримані бали
1	<b>Перший крок.</b> «Досліджуємо джерела та міркуємо»	1	
2	<b>Другий крок.</b> Інтерактивна вправа з картою «Військові експерти»	2	
3	<b>Третій крок.</b> «Політологи-дипломати»	2	
4	<b>Четвертий крок.</b> Тестові завдання	5	
5	<b>П'ятий крок.</b> Наповнення слайду для командної презентації	2	
<b>ВСЬОГО БАЛІВ:</b>		12	

**Навчайся! Досліджуй! Грай!**

Лист  
самооцінювання

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Огляд освітнього веб-квесту

### Мозаїка вражень після закінчення роботи над веб-квестом

Я зрозумів (ла),  
що...

Тепер я  
вмію...

Матеріал  
веб-квесту  
для мене  
був...

Я дізнався/  
дізналась...

Мене  
здивувало...

Мені було  
цікаво...

Я відчув/  
відчула...

Найбільші  
труднощі я  
відчув/  
відчула...

Я змінив/  
змінила своє  
ставлення до...

Ці знання я  
зможу  
використати...

Мій  
настрій...

На  
наступному  
веб-квесті я  
хочу...

Автор: Холодник Анна



## Створення сайту за допомогою сервісу Google Сайти

Google створити гугл сайт

https://sites.google.com > ...  
**Google Сайти: вхід**  
Отримайте доступ до Google Сайтів через безкоштовний обліковий запис Google (для ...  
Перейти в Google Сайти ... Створити обліковий запис.  
Ви вже відвідували цю сторінку багато разів. Останнє відвідування: 17.03.21

Відео

- Навчальне відео "Як створити Google Сайт  
YouTube · Antonina Bukach  
25 бер. 2020 р.
- Як створити Google Site (Гугл сайт), інструкція  
YouTube · Видавництво Алатон  
3 квіт. 2020 р.
- Створення Google сайту  
YouTube · Foksignen  
5 квіт. 2020 р.

→ Переглянути все

https://workspace.google.com > info > products > sites

www.holodnyak-anna.at.ua



## Створення сайту за допомогою сервісу Google Сайти

The screenshot displays the Google Sites dashboard. At the top, there is a search bar labeled 'Поиск' and a navigation menu. Below the search bar, the 'Создать сайт' (Create site) section is visible, featuring a gallery of templates. The first template, 'Пустой файл' (Empty file), is highlighted with a red circle. Other templates include 'Портфолио', 'Мероприятие', 'Справочный центр', 'Проект', and 'Команда'. Below the templates, the 'Недавние' (Recent) section shows a list of existing sites, including 'Шельний військово-історичний музей' and 'Заголовок сторінки'. The URL 'www.holodnyak-anna.at.ua' is visible in the bottom right corner of the screenshot.



## Створення сайту за допомогою сервісу Google Сайти

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Створення сайту за допомогою сервісу Google Сайти

Сайт без названия

Все изменения на Диске сохранены

Опубликовать

Вставка Страницы Темы

Текстовое поле Изображения

Встроить Диск

Макеты

Добавить сворачиваемый текст

Публикация в Интернете

Веб-адрес

probahistore

<https://sites.google.com/view/probahistore>

Собственный URL

Назначить собственный URL, например [www.vashdomen.ru](http://www.vashdomen.ru). [НАСТРОИТЬ](#)

У кого есть доступ к моему сайту

Все [НАСТРОИТЬ](#)

Настройки поиска

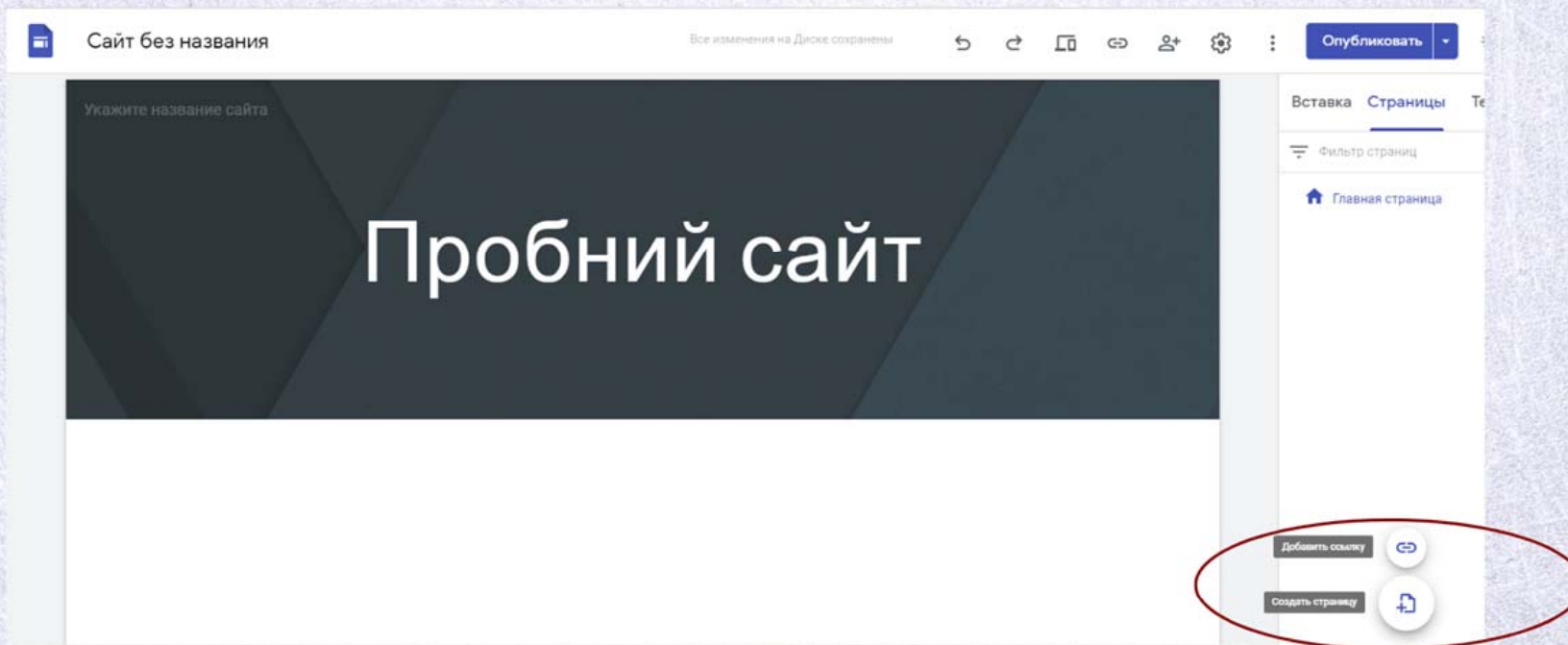
Запретить общедоступным поисковым системам показывать мой сайт. [Подробнее...](#)

Отмена **Опубликовать**

[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



## Створення сайту за допомогою сервісу Google Сайти



[www.holodnyak-anna.at.ua](http://www.holodnyak-anna.at.ua)



# Сучасний учитель ХХІ ст.

**Освіта – це наш пропуск  
в майбутнє, бо день  
завтрашній належить тим,  
хто приготувався до нього  
сьогодні!**





**Білан О. Г.**  
Педагогічна гнучкість учителя в умовах дистанційного навчання



**Білан Оксана Григорівна,**  
вчителька української мови та літератури  
Лубенської спеціалізованої школи I-III ступенів №6 Лубенської міської ради Полтавської області



**Дистанційна освіта викристалізує те, що по-справжньому важливо, і відкине те, що вже не на часі**  
*Наталія Кідалова*



**На жаль, життя не буде таким, як було раніше, потрібно готуватися до великої реформи освіти, яка все одно настане.**  
*Євгеній Козолуп*



- Чи проводили ви онлайн-уроки?
- Яким сервісом користувалися?
- Які цілі ставили перед дистанційним уроком?





## Форум креативних словесників

Загальнодоступна група · 4,7 тис. учасників



+ Запросити

Про групу **Дискусія** Оголошення Кімнати Учасники Події Медіа Файли

Що у вас на думці, Оксана?

Кімната Світлина/відео Позначити людей

Оголошення · 1 [Переглянути все](#)

**Оксана Білан** оновила опис.  
Адміністратор · 1 травня 2019 р. ·

Шановні колеги та колежанки, учителі української мови та літератури!!!  
У цій спільноті кожен і кожна зможе знайти цікавий матеріал до уроків або поділитися власними напрацюваннями, знайти однодумців або поспілкуватися на важливі для філологів теми, запитати поради або висловитися з приводу актуальних новин у

### Інформація

Шановні колеги та колежанки, учителі української мови та літератури!!!  
У цій спільноті кожен і кожна зможе знайти цікавий матеріал до уроків а... [Показати більше...](#)

**Загальнодоступна**  
Будь-хто може переглядати учасників групи та їхні дописи

**Видима**  
Будь-хто може знайти цю групу.

Група «Загальна»

Популярні теми в дописах



# Онлайн-урок



- Демонстраційна дошка
- Можливість запису уроку
- Функція вимкнення звуку
- Робота в чаті
- Більше інтерактиву
- Кожен учень бачить матеріал
- Безкоштовний сервіс
- Робота з будь-якого гаджета





## «Кодекс поведінки»



Зарядка гаджета

Навушники/ колонки

Увімкнути/вимкнути мікрофон

Піднести руку

Можливість писати на екрані

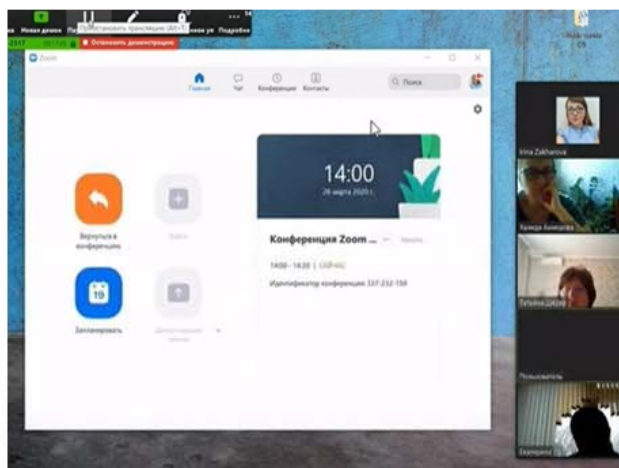
Загальний чат

Склянка/ пляшечка води



## Досвід роботи колег у ZOOM

- Диктанти
- Вірші напам'ять
- Усні перекази
- Контрольні роботи







У

Р

О

К



❖ Театр  
одного  
актора

❖ Вебінар

❖ Лекція



## Короткі відео з інформацією

- на камеру телефона
- PowerPoint
- ZOOM
- Bandicam



**Форум креативних словесників**  
Загальнодоступна група · 5,1 тис. учасників

Про групу: [Обговорення](#) [Оголошення](#) [Кімнати](#) [Учасники](#) [Події](#) [Медіа](#) [Файли](#)

Оксана Білан поширила допис.  
Адміністратор · 19 січня · 19  
Учимося записувати презентацію зі своїм голосом-поясненням.  
Я ще не робила такого. А ви?

**Інформація**  
Шановні колеги та колежанки, учителі української мови та літератури!!!  
У цій спільноті кожен і кожна зможе знайти цікавий матеріал до уроків а... Показати більше...

Загальнодоступна  
Будь-хто може переглядати учасників групи та їхні дописи.

Видима  
Будь-хто може знайти цю групу.

Загальна група

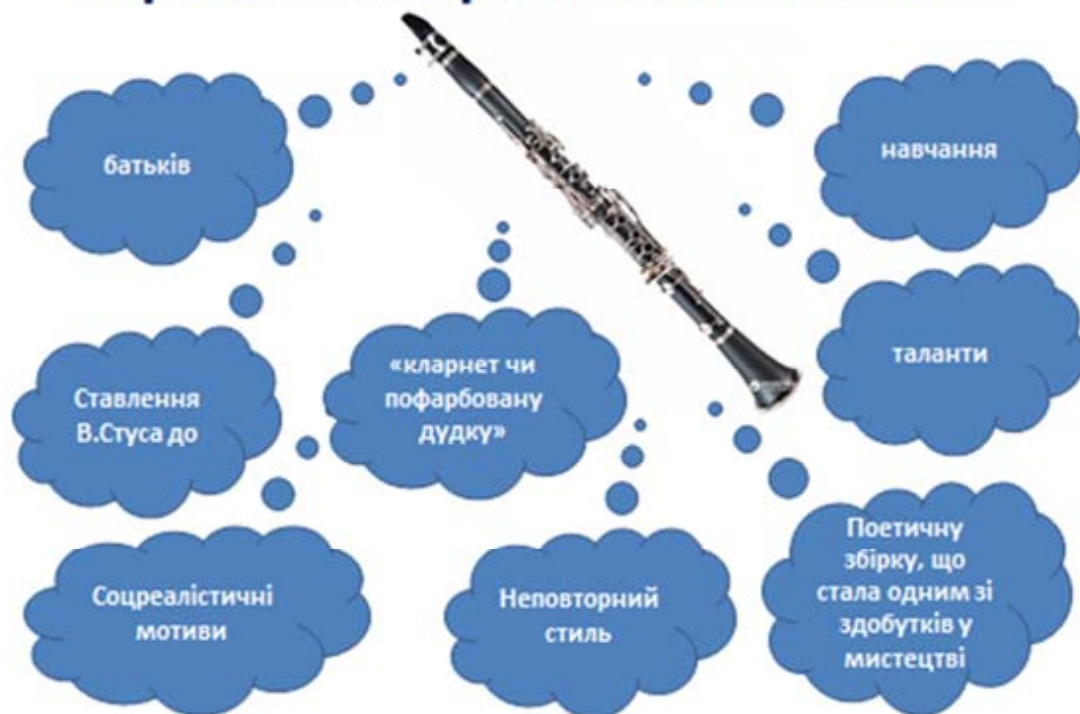


# Опрацьовуємо біографію письменника



## Опрацьовуємо біографію

Я розповім про ... Павла Тичини





## Опрацьовуємо біографію





## Опрацьовуємо біографію письменника





## Опрацюємо біографію

Міста, у яких побував  
Микола Гоголь





## Опрацюємо біографію

Яка нація має право називати  
Гоголя “своїм”?



«Звичайно ж, Гоголь – це російський письменник,  
але це український геній», - Ліна Костенко





## Опрацюємо біографію письменника

ПРОКОМЕНТУЙТЕ ПОСТЕР  
(4-5 РЕЧЕНЬ)



Чому, на вашу думку,  
для агітації  
використано портрет  
Лесі Українки та  
цитату саме з вірша  
«*Contra spem spero*» ?



## Меми, жарти, фрагменти фільмів

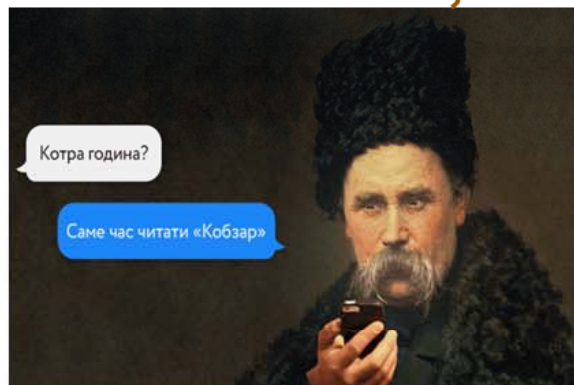


найважчий вибір дитинства:

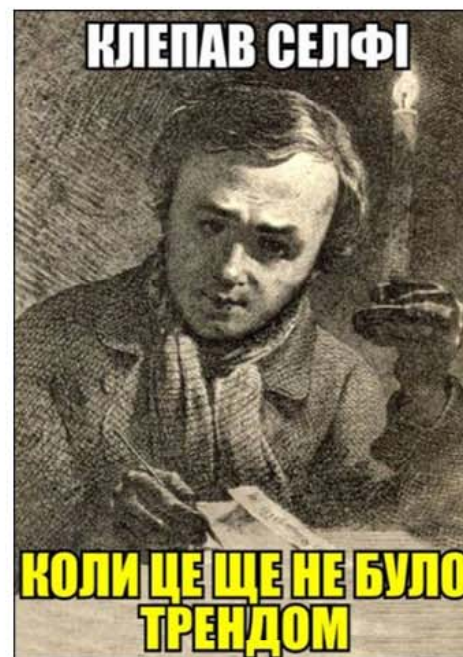




## Меми, жарти, фрагменти фільмів

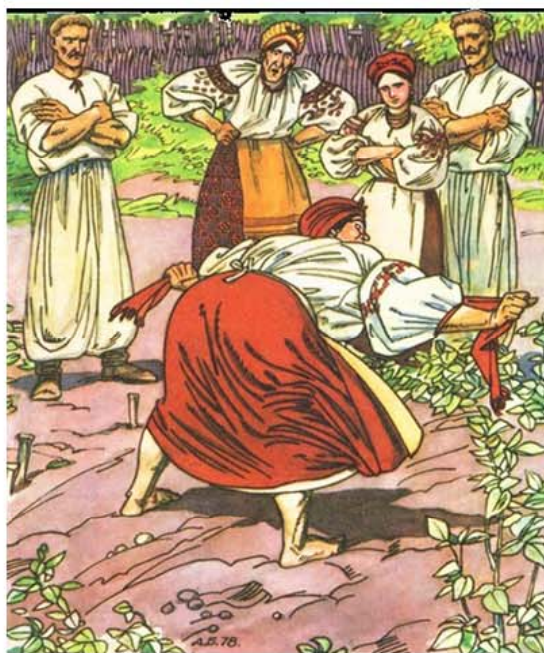


-Синку, ти зв'язався із поганою компанією  
-Мамо. я її заснував





## Ілюстрації до творів





Ілюстрації  
до I частини





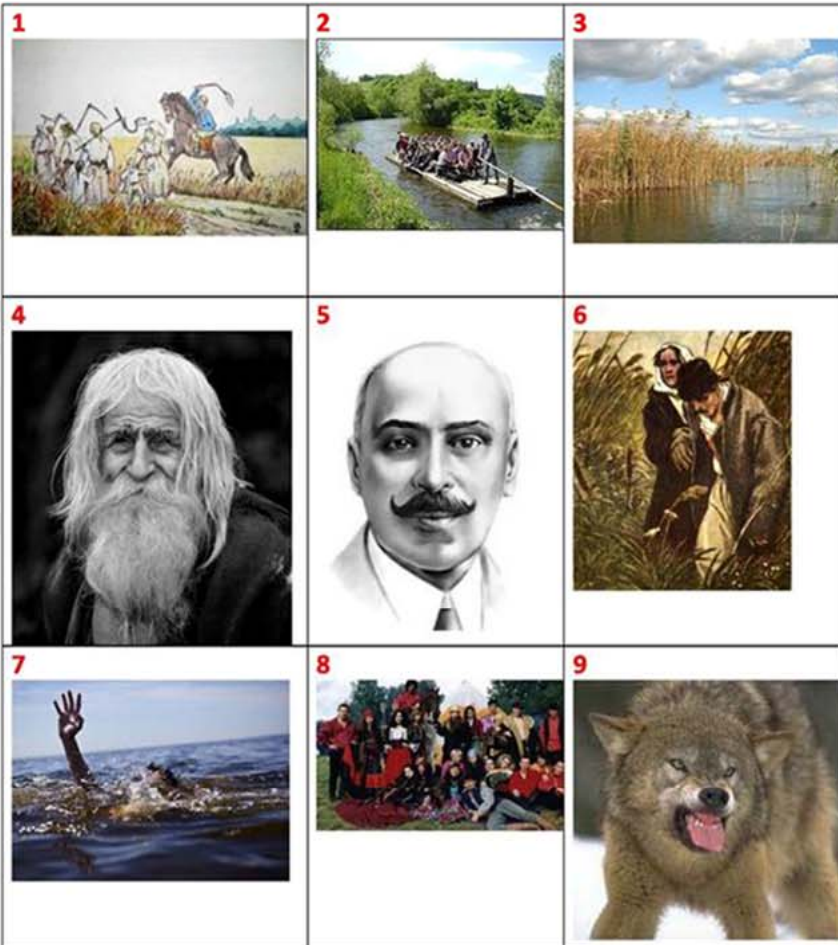
**«Реве та стогне Дніпр широкий»  
Олег Шупляк**



**Причинна** — жінка, яка втратила психічну рівновагу внаслідок того, що їй, за давніми народними уявленнями, «щось пороблено», у цьому творі — ворожкою.



Прокоментуйте зображення









## Домашнє завдання

*Микола Васильович Гоголь*



Місце народження \_\_\_\_\_

Члени родини, їх роль \_\_\_\_\_

Факти з дитинства \_\_\_\_\_

Твори \_\_\_\_\_

Освіта \_\_\_\_\_

Місце проживання \_\_\_\_\_

10 цікавих фактів із життя Миколи Гоголя

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10



# Домашнє завдання





### ПОРАДИ СТЕПАНУ РАДЧЕНКУ

**БУДЬ САМИМ СОБОЮ**  
Найперше хочеться вийти з шари лодину, а за власні інтереси і погляди на життя

**ОБИРАЙ КОХАННЯ СЕРЦЕМ**  
Не руйнуй долю ні собі, ні коханій. Завжди застає один раз і заливайся з ним незважаючи на завади, злочин, якщо не розпачаєшся на декілька років.

**ВИЗНАЧ КОНКРЕТНУ ЦІЛЬ**  
Упевнено кривий все життя до певної мети – або кожного дня до неї. Чим перекозди не стануть на заваді злочин, якщо не розпачаєшся на декілька років.

**НЕ ЗАБУВАЙ ПРО СВОЮ БАТЬКІВЩИНУ**  
Класи відшукати себе коханню, а доки діє – це місце, де завжди тебе приймуть з любов'ю і теплотою.

**НЕ ПРИЗВОДЬ ДО ЗРАДИ**  
Безсумнівно, Музикла – гарний вчитель, але ти повинен плекатися не тільки про свої інтереси або ж залюбитися незважаючи на класика, але аж ні як не уявляти відданості з своїм вчителем.

**НЕ МІЖАЙ ДІВЧАТ ЛЯ РУКАВИЧКИ**

**НЕКОЛИ НЕ КАЖИ НЕПРАВДУ**  
Не ти думка, брешка – це грош, який буде завжди на твоїй совісті. Невакляно, коли і кому це було сказано.

**НЕ ЖЕНИСЯ ЗА СЛАВОЮ**  
Тільки стана найвідомішим викладачем і не просто його погляди. Тільки ти розумієш, як він буде тобою захоплений.

## Домашнє завдання

### МІСТО

Поради Степану Радченку

**\*ЛЮДИ РІЗНІ!**  
**\*СТАНЬ НАДЗВИЧАЙНИМ ПИСЬМЕННИКОМ**  
**\*ЖИТТЯ ІНШИХ ВАРТЕ УВАГИ**

**\*КОЖЕН ПОТРЕБУ СПІЛКУВАННЯ З ЛЮДЬМИ**  
**\*БАЖАЮ, ЩОБ ЗАБАГАНКИ БУЛИ ВИЧЕРПНІ, А ФАНТАЗИЯ НЕВТОМНА**

*Невже і він такий? Невже вічна доля села бути шуким, обмеженим робом, що продається за посади и харчі, вирачаючи не тільки мену, а й людську ідність?*

1. **НЕ** будь занадто самозакоханим, упевненим у своїй надзвичайній вроді, у виняткових розумових здібностях





## Домашнє завдання

**Складіть ПОРАДИ наступним поколінням,  
як вивчати творчість Лесі Українки в 10 класі**

### У якій формі?

1. Відеоповідомлення
2. Аудіофайл
3. Електронний формат:
  - Word,
  - PowerPoint,
  - Publisher,
  - Колаж ...
4. Постер (намалювати чи створити на комп'ютері)
5. Банально написати в зошит.

*Словом, будь-який  
зручний для вас формат))*



### Що вплине на вашу оцінку?

- Креативність оформлення
- Гумор у формулюванні
- Критичний самоаналіз
- Опис ситуацій із власного життя: (не)корисні поради
- Використання ілюстрацій (власних чи з мережі)

*Отже, творіть і витворяйте!!!  
Чітких рамок  
«можна/не можна» немає))*



# Домашнє завдання




**Білан Оксана Григорівна**  
Учитель української мови та літератури Лубенської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів №6

Головна сторінка Про мене Творчі здобутки Нагороди та відзнаки Публікації Обмін досвідом Фотогалерея Контакти

ПРО МЕНЕ  
Оксана Білан  
Дивитися мій повний профіль

МІЙ СПИСОК БЛОГІВ  
Навчання грамачи  
Географія теорія

QR-КОД БЛОГУ

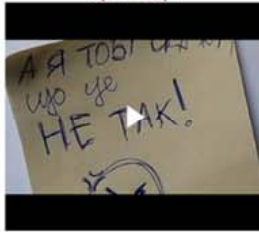


П'ЯТНИЦЯ, 8 ТРАВНЯ 2020 Р.


### Леся Українка. Побаження щодо вивчення творчості

Учні 10В класу підготували поради наступним поколінням, як вивчати творчість Лесі Українки.  
Ураховуючи умови дистанційного навчання, учитель дав простір для фантазії. А що вийшло - дивіться!!! Вам теж сподобатися!! Кращі роботи розміщено тут. Десятикласники створили оригінальні відео, презентації, постери, аудіофайли.

Стрелкова Дар'я



Рабченко Крістіна



ШУКАТИ В ЦЬОМУ БЛОГУ

ПОШУЙ

ПІЗНАЄМО РІДНУ МОВУ  
Офіційний сайт української мови  
Український правопис  
Словоспис  
Тренажер із правопису  
Експрес-уроки Олександра Авраменка  
Мова - ДНК наші  
Тренуємося до ЗНО

КОРИСНІ ПОСИЛАННЯ  
МОН України  
Освіта.ua  
Педагогічна преса  
Методичний портал  
Лубенська спеціалізована школа №6  
Усі шкільні підрозділи

СЛОВНИКИ  
Словоспеція  
Словник української мови  
Тлумачний словник  
Велика чи мала літера  
Родовий віршінок  
Російсько-український



# Домашнє завдання

## ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

до 24.04

- Висловити письмово (1 стор.) або усно (голосове повідомлення) власні міркування

### **Юнакам**

- Які риси Мавки я хотів би бачити у своїй коханій. Як це сприятиме зміцненню наших стосунків із дівчиною?

### **Юнкам**

- Якими рисами Лукаша буде наділений мій коханий. Яких не хотілося б бачити, щоб жити разом у гармонії?



1. Виписати з улюбленої пісні СПР/ БСР/ односкладні речення
2. Знайти в тексті «Зачарованої Десни» приклади складних речень
3. Скласти привітання/розповідь з односкладних речень
4. Порадити фотографу куточок нашого міста, який найкраще відтворити на світлині.
5. Створити для однокласників словниковий диктант/ гру «Третій зайвий»
6. Виконати тести (з навчальною метою)
7. Ігри в блозі, пазли, [LearningApps](#)





## Тестові завдання

*Якими сервісами/ платформами користувалися?*

- “На урок”
- Quizizz
- Google Форми
- Quizlet
- КАНООТ!
- Plickers
- Learningapps



**На Урок**  
освітній проект

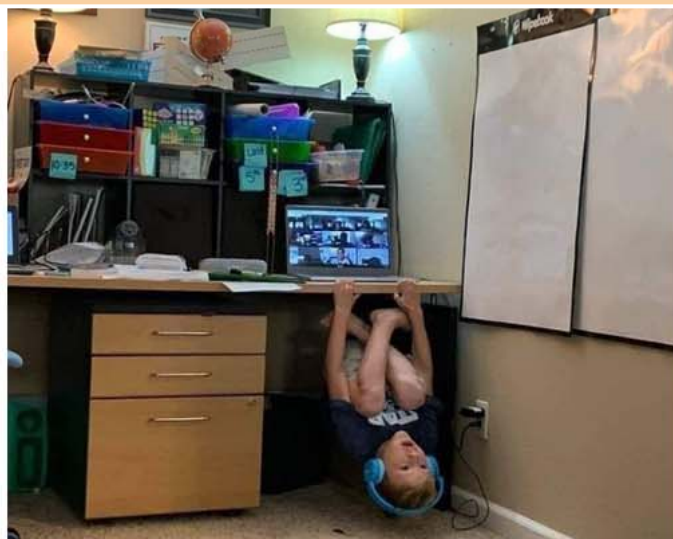




**Не важливо скільки у вас ресурсів**



**Якщо ви їх використовуєте неправильно,  
то їх ніколи не буде достатньо.**



Коли починаєш чути голоси

Але то лише твій вчитель під час онлайн-уроку







**Шматченко Л. А.**

Створюємо урок «нової» природи: інтерактивні плакати



**Шматченко Людмила Анатоліївна,**  
учителька української мови та літератури  
Дмитрівської середньої загальноосвітньої школи I-III ступенів  
Дмитрівської сільської ради Полтавської області



## СТВОРЮЄМО УРОК «НОВОЇ» ПРИРОДИ: ІНТЕРАКТИВНІ ПЛАКАТИ І ДОШКИ

**Інтерактивний плакат** – це спосіб візуалізації інформації на основі одного зображення, до якого «мітками» (інтерактивними точками) прикріплюються посилання на вебресурси, інтернет-документи, мультимедійні об'єкти: відео, аудіо, презентації, слайд-шоу, ігри, опитування тощо. Інтерактивний плакат створюється за допомогою таких онлайн-сервісів, як, наприклад, [Glogster](#), [ThingLink](#), [Genial.ly](#). Інтерактивна дошка – за допомогою [Padlet](#), який дозволяє створювати дошки, документи та вебсторінки, які легко читати та весело доповнювати. В освітньому процесі використовують для створення дидактичних матеріалів.



## ІНТЕРАКТИВНИЙ ПЛАКАТ ДО ТЕМИ «ТВОРЧІСТЬ ЛЕСІ УКРАЇНКИ»

Автор	Шматченко Людмила Анатоліївна, учитель української мови та літератури
Назва закладу освіти, в якому працює автор розробки	Дмитрівська середня загальноосвітня школа I-III ступенів
Навчальний предмет	українська література
Клас, для якого призначена розробка (комплект матеріалів)	8
Тема	Творчість Лесі Українки
Тип уроку(ів)	Урок засвоєння нових знань і розвиток на їх основі вмінь і навичок Урок узагальнення і систематизації знань
Очікувані результати	Розширення, збагачення знань учнів новими фактами з життя і творчості відомої поетеси, удосконалення навичок художнього аналізу віршів; розвиток мотивації до навчання, самостійності, пошукової активності школярів, формування вміння працювати з інформацією; сприяння зацікавленості творчістю письменниці, виховання любові до рідного слова.
Адреса(и) розробки:	<a href="https://drive.google.com/open?id=1yT9kR3TXce7tzhcSBQLUlk9h-n2e7Xqw">https://drive.google.com/open?id=1yT9kR3TXce7tzhcSBQLUlk9h-n2e7Xqw</a>





## ІНТЕРАКТИВНА ДОШКА ДО ТЕМИ «ЩО ТАКЕ СВОБОДА І ЧИ МОЖЕ ЛЮДИНА БУТИ ВІЛЬНОЮ В СУЧАСНОМУ СВІТІ?»

Автор	Шматченко Людмила Анатоліївна, учитель української мови та літератури, спеціаліст вищої кваліфікаційної категорії, учитель-методист
Назва закладу освіти, в якому працює автор розробки	Дмитрівська загальноосвітня школа I-III ступенів Горішньоплавнівської міської ради Кременчуцького району Полтавської області
Навчальний предмет	українська мова
Клас, для якого призначена розробка	9
Тема	Твір-роздум у публіцистичному стилі на суспільну тему «Що таке свобода і чи може людина бути вільною в сучасному світі?»
Тип уроку(ів)	Розвиток мовлення Підготовка до написання контрольного твору
Очікувані результати	Учні знають: - особливості публіцистичного стилю, - структуру твору-роздуму. Учні вміють: - будувати висловлювання в публіцистичному стилі, - підпорядковувати висловлювання темі та меті спілкування, - редагувати текст, - висловлювати власну думку, - критично оцінювати факти навколишньої дійсності.
Адреса розробки:	<a href="https://padlet.com/ykraino4ka175/tx9cy5iaewplckfi">https://padlet.com/ykraino4ka175/tx9cy5iaewplckfi</a>

**Збірник матеріалів  
Обласного форуму  
«Освітні рішення в умовах дистанційного  
та змішаного навчання»  
(30-31 березня 2021 року, м.Полтава)**

Упорядники – Зелюк В.В., Пилипенко В.В., Максименко Л.М., Дружиніна А.В.

Дизайн і верстка – Дружиніна А.В.

Видавець і виготовлювач:  
Центр підтримки дистанційної освіти і цифрової грамотності  
Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М. В. Остроградського

36014, м. Полтава, вул. Соборності, 64-ж,  
Тел. (0532) 56-38-52  
e-mail: dlc@poippo.pl.ua

