«Ой , рушник, рушничок…»

Заняття з розвитку мовлення для старших дошкільників

Мета: формувати уявлення у дітей про один із символів українського народу-вишитий рушник; закріпити знання про вид декоративно-прикладного мистецтва-вишивання; ознайомити дітей з використанням вишитих рушників у побуті; активізувати словник дітей словами: весільний рушник, рушник-утирач, божник, рушник-оберіг ,обрядовий рушник; розвивати зв’язне мовлення, пам’ять ; виховувати у дітей любов до свого народу, його традицій.

Попередня робота: розвага « Українські рушники-скарби народні на віки», слухання легенд.

Матеріал та обладнання: вишиті рушники, паляниця, виставка дитячих робіт, вірш «Рушники України», «Пісня про рушник»,( музика П. Майбороди, фарби, олівці, фломастери.

 Хід заняття.

Ведуча. Від сивої давнини і до наших днів, у радості й горі рушник-невід’ємна частка нашого побуту. У народі говорили: « Хата без рушників-як родина без дітей». Вишитий рушник можна порівняти хіба що з піснею. За давнім українським звичаєм у хатах збиралися майстрині, де вони ткали, гаптували, а під час роботи співали пісні. Вишиті рушники створюють затишок, зміцнюють родину.

Дитина. Вірш «Рушники України».

Рушники України, скільки вас і які?

Рушничок для дитини, рушничок на всі дні,

Рушнички ті весільні, рушнички лиш до свят,

Рушнички для неділі, рушнички для малят,

У народі казали:» Хата без рушника, що сім’я без дітей».

Ведуча. А які, діти, ви бачите кольори на рушниках? ( Діти називають).

Багато рушників вишиті двома кольорами: червоним і чорним. І в кожного з них своє значення. Чорний-це колір родючої землі, багатства, урочистості. Червоний-колір щастя, добробуту ,кохання. Ним найчастіше вишивали дитячий, юнацький, весільний одяг.

Лунає пісня «Пісня про рушник», музика П. Майбороди.

Легенда про рушник.

Було це дуже давно. Жила в одному селі мати і мала вона трьох синів .Працьовиті

були вони і люди їх поважали. Одного лише хлопці не вміли-вишивати як їх ненька . Сядуть біля неї, коли з усім упораються, та й кажуть: Ви, матусенько ,шийте та вишивайте, та пісню співайте, а ми подивимось, як народжуються у ваших руках квіти та птахи. Горнулася мати до синів і такі мудрі слова говорила: -« Долю я вам кожному вишию, а пам’ять про себе в рушниках залишу, то ж бережіть їх».

Ведуча. На найдавніших вишивках є геометричні узори- лінії, кола, хрести, ромби, квадрати, які символізували сонце, зорі, землю, воду. У пізніші часи на рушниках зазвичай вишивали рослини- калину, троянду, волошку, мак, мальву, барвінок, чорнобривці, колоски пшениці.

Рушники використовували у різних життєвих ситуаціях. У багатьох піснях оспівано сюжет,коли мати давала синові в дорогу рушник. Це не просто рушник- це оберіг, на якому вишитий певний орнамент. Його символіка має сприяти безпечній дорозі і щасливому поверненню додому.

Дидактична гра «Так чи ні»

-Рушник вишивали тільки червоними нитками?(ні)

-Рушником з хлібом зустрічали гостей?(так)

-На рушниках вишивали калину?(так)

-Божник-це рушник для обрядів та весілля?(ні)

Пальчикова гімнастика «Наші ручки».

Наші ручки працювали…(кулачки розкриті-закриті)

Рушничка ми вишивали(імітація шиття голкою)

Листочками, рядками… (імітація промочування)

Та гарними квіточками…(кулачки розкриті-закриті

Ведуча. Молодці, діти ,гарні намалювали візерунки на рушничках.

Рушник-це не просто красива річ, а й потрібна річ в побуті.

Плечовий рушник призначався для гостей. Господиня на знак поваги до гостя подавала йому рушник на плече. І звався він плечовий.

А цей рушник-утирач, утиральник. Він висить біля мисника і слугує для витирання посуду. На ньому -різноколірні смужечки. Червона-побажання сонця і тепла; корочнева-щаслива дорога; зелена-зустріч із добрими людьми; синя та жовта-символ здоров’я та успіху.

А ще в Україні існував звичай: навесні, коли зазеленіли хліба, люди виходили в поле, несучи на руках рушники з хлібом-сіллю, щоб був гарний урожай. Назвали цей рушник обрядовим.

Ось такі рушники вішають над вікнами, дверима. Їх називали оберегами.

Цей рушник прикрашає ікони у красному куті у хаті, щоб було красиво і затишно. А називають його – божничок.

Розмальовування паперових рушничків.(Застосовувати різні прийоми для розмальовування)

Колись в Україні не було такої дівчини, яка невміла б ткати чи вишивати. За давнім звичаєм, тільки-но дівчина підросла, вона мала готувати собі посаг. Довгими осінніми та зимовими вечорами дівчата вишивали рушники, сорочки, хустки. Кожна намагалася вишити на рушнику такий малюнок, щоб він не був схожий на інший. Рушники берегли ,

Їх передавали як оберіг з покоління у покоління.

З давніх давен до нас дійшов звичай зустрічати гостей хлібом на рушнику.

(Виходить дівчинка в українському вбранні ,підносить на рушникові хліб та сіль).

Ось і закінчилось наше заняття. Ви чимало дізналися про рушник у народних звичаях та традиціях, ознайомилися з обрядовою скарбницею українського народу. Наше життя- це полотно, на якому доля мережить свій візерунок. Тож нехай на полотні нашого життя переплітаються радісні червоні, жовті, блакитні, зелені кольори і вічними будуть символи здоров’я, достатку, щастя і злагоди.

(Влаштувати виставку дитячих робіт).

Підсумок заняття.