**Тема:** Галина Кирпа «Коли до вас темної ночі…», «Мій ангел такий маленький…»

**Мета діяльності вчителя:**

Формувати предметні компетентності: поглибити знання здобувачів освіти про українську поезію кінця ХХ – початку ХХІ ст., ознайомити з цікавими епізодами з життя Г. Кирпи та її творами, формувати вміння висловлювати судження з приводу прочитаних поезій, аналізувати ідейно-образний зміст, розвивати навички критичного мислення, поглиблювати знання з теорії літератури; сприяти розвитку вміння виразно й усвідомлено читати поезію.

Формувати ключові компетентності: спілкування державною мовою, соціальну, громадянську компетентності, удосконалювати вміння володіти різними видами мовленнєвої діяльності, застосовувати інформаційно-комунікаційні технології, розвивати вміння працювати в групах, доводити власну думку, розвивати пам’ять, спостережливість, уяву та асоціативне мислення, творчі здібності, уміння відчувати й бачити красу художнього світу, позитивне мислення, почуття гуманності; плекати любов до української мови, поезії, природи.

**Тип уроку:** урок формування знань, умінь, навичок

**Обладнання:** портрет Галини Кирпи, дидактичні мультимедійні матеріали, ноутбук

**Методи, прийоми, форми роботи:** виразне читання, бесіда з елементами дослідження, розповідь учителя з елементами презентації, читання мовчки, бесіда з елементами дослідження, «Мікрофон», «Мозковий штурм», словникова робота, виразне читання, робота в групах, дослідження-обгрунтування, «Незакінчене речення», колаж, складання паспорта ліричного твору, мініфанфік, поетичний флешмоб, асоціативний кущ, кола Венна, ментальна карта, робота в групах.

**Цифрові інструменти/сервіси/ресурси**: відеопрезентація Power Point <https://docs.google.com/presentation/d/1TX1HhaZmbSdAy4dDhGHR-IcxnuHYZa9I/edit?usp=sharing&ouid=107820981250256146187&rtpof=true&sd=true> (ОБОВ’ЯЗКОВО ПОПЕРЕДНЬО ЗАВАНТАЖИТИ, ЩОБ ПРАЦЮВАЛИ ВІДЕОФАЙЛИ), онлайн-дошка Jamboard, сервіс для створення креативних фотоколажів PiZap, карти знань в сервісі Coggle it, сервіс Сanva, відеохостинг YouTube.

**Базові поняття і терміни:** лірика та жанри ліричних творів, ліричний герой, символ, рефрен, алегорія.

**Очікувані результати навчання:** учень/учениця називає факти з життя Г.Кирпи, виразно читає поезії, висловлює судження з приводу прочитаних творів, аналізує ідейно-образний зміст та художні засоби віршів, пояснює символи та алегорію поетичних образів.

**Хід уроку**

**І. Мотиваційний етап.**

Учитель вітається з учнями, запитує, який у них настрій сьогодні, просить намалювати в зошиті смайлик, який передає емоційний стан учнів у цю хвилину, та говорить про те, що поезія може мати надзвичайно великий вплив на кожного з нас.

**ІІ. Актуалізація та корекція опорних знань, умінь і навичок.**

На уроках української літератури ми відкриваємо глибокий та неповторний світ поетичного слова. А хто ваш улюблений поет? Чому саме він? А чи є з-поміж вас поціновувачі поезій Галини Кирпи? Що ви знаєте про неї? Пропоную вам прослухати один із віршів поетеси.

Вірш «Нічиє дерево і моє…» *(відеопрезентація)*

Яке враження справила на вас поезія? Чим зворушила?

**ІІІ. Повідомлення учням теми, мети й завдань уроку.**

А ми зустрілися сьогодні, щоб дізнатися більше про автора цих чудових рядків - Галину Кирпу та про інші її твори: «Коли до вас темної ночі…», «Мій ангел такий маленький…».

Що очікуєте від уроку? Які цілі ми ставимо перед собою?

(з’ясуємо, засвоїмо, навчимося…).

На уроці ми ознайомимося з двома поезіями Галини Кирпи, проаналізуємо їх, спробуємо відчути їхній глибокий зміст і духовно збагатитися.

Запишімо в зошити дату й тему уроку: «Галина Кирпа «Коли до вас темної ночі…», «Мій ангел такий маленький…» *(демонстрація теми на 2 слайді презентації).*

**ІV. Вивчення нового матеріалу.**

Епіграфом уроку є слова української поетеси Ліни Костенко «Поезія – це завжди неповторність, якийсь безсмертний дотик до душі» *(демонстрація епіграфа на 3 слайді презентації).*

Чи дійсно це так? Уявімо, що речення, яке є епіграфом, питальне. У кінці уроку кожен спробує дати відповідь *(постановка проблемного питання).*

Діти, ви прослухали відеопоезію, що ви можете сказати про риси характеру автора?

Вона упродовж усього життя зберігає в собі душу дитини, любить довкілля, вміє чути природу, як живу істоту).

Спробуємо розкрити й інші грані творчості та життя Г.Кирпи *(слово вчителя з опорою на слайди презентації).*

*Слайд 4:*

«День народження грому»,

«Гостини»,

«Цвіт королевий»

«Ковток тиші»

«Слон мандрує до мами»

«Профіль вечора»

«Ну й гарно все придумав Бог»

Як ви думаєте, що це за назви перед вами на слайді?

Для кого пише Г.Кирпа?

(*для дітей)*

*Слайд 5:* з німецької

данської

шведської

норвезької

Про що йдеться?

(*дійсно, Г.Кирпа перекладала твори Андерсена, Астрід Ліндгрен та інших авторів)*

Де здобула освіту Г.Кирпа? *(робота з підручником, с.85)*

*( Київський державний університет ім.Т.Шевченка)*

*Дослідження-обгрунтування. Творче перенесення знань і навичок у нові ситуації.*

Перед вами на слайді декілька світлин. Спробуйте, розглянувши їх, додати щтрихи до портрета Галини Кирпи

*Слайд 6:*с.Любарці

Бібліотекар *(мріяла стати)*

Гітара (*мама чудового грала на гітарі)*

Картини, спів соловейка, квіти (*захоплення)*

*Слово вчителя*: Г.Кирпа - представник сучасної української поезії, тонко й проникливо показує світ очима дитини. У більшій частині віршів розповідь ведеться від першої чи другої особи.

Інші особливості:

Переважна більшість поезії надзвичайно витончені й таємничі. А яким є ліричний герой? Це ми дізнаємося, прочитавши й проаналізувавши вірші. Отож поезія «Коли до вас темної ночі…»

*(відеопрезентація, під час якої учитель виразно читає вірш уголос).*

Первинне застосування нових знань. *Інтерв’ю.*

1.Поділіться першими враженнями. Які емоції ви відчули?

2.У чому незвичайність поезії?

3.Які асоціації у вас виникають до слова «лев»?(сильний, хоробрий, граційний, символ виняткової відваги, цар звірів)

*(демонстрація асоціацій на слайді презентації).*

*«Мозковий штурм»*

* Що ви знаєте про левів з уроків біології, власного досвіду?

(Лев – вид хижих ссавців…)

* Чому саме Лев прийде в гості до ліричного героя? (вільний, цар звірів)
* Чому Лев може прийти в гості саме темної ночі? (його ніхто не бачить у цей час, удень Лев не довіряє людям).
* Скажіть, будь ласка, що таке зоопарк?

(територія, спеціально створена людиною для утримання, збереження, розмноження видів тварин, що зникають, та для публічного показу тварин).

* Чи добре живеться в зоопарку тваринам?

(Усе залежить від умов, які створено, та від людей, які доглядають за тваринами. Та навіть найкращий зоопарк – усе одно неволя).

Готуючись до уроку, ви отримали завдання – намалювати лева. На 1 фреймі дошки Jamboard розміщено колаж із роботами кількох учнів. Зверніть увагу, що ніхто не зобразив лева в клітці чи в зоопарку.

* Чому ж ліричному героєві важливо, щоб принаймні один лев не знав, що таке зоопарк (лев буде вільним, а потім вільними будуть його діти, онуки й правнуки).
* Розкрийте символізм образу Лев’ячої Держави (це символ волі сильних і нескорених як тварин, так і людей).
* Лев’яча Держава може існувати за якої умови? (усі тварини будуть вільними).
* Пригадайте, що означає поняття «алегорія». Розкрийте алегоричний зміст образів вірша. ( Лев-вільна людина, Лев’яча Держава – вільний народ, зоопарк - неволя).
* Чи можна стверджувати, що Галина Кирпа в алегоричній формі розповіла про Україну та український народ. На щастя, українці - народ вільний, незалежний, має славну багатовікову історію І волю його ніколи й нікому не відібрати.

*Застосування учнями знань. На 2-3 фреймах дошки* *Jamboard складаємо паспорт вірша* «Коли до вас темної ночі…»

Рід – лірика

Жанр – вірш

Вид – філософська

Провідний мотив – зображення роздумів про вільне життя, вміння бачити незвичайне в буденності;

Віршовий розмір – верлібр.

*Художні засоби:*епітети – «темної ночі»

Повтори – «не знає» *(що підкреслює повтор)*

Анафори - «нехай», «а потім» *(плин життя)*

Сподіваємося, що Лев’яча Держава все ж існуватиме, адже чинним є Закон України «Про захист тварин від жорстокого поводження», у статті 25 якого визначено правила поводження з тваринами, що використовуються у видовищних заходах, у спорті, при організації дозвілля.

* Колективне читання вірша *(поетичний флешмоб), відеопрезентація (10 слайд), під час якої учні виразно читають вірш уголос, кожен учень читає текст одного кадру, змінюється кадр – читає наступний учень ).*

Творче перенесення знань і навичок у нові ситуації (*скласти мініфанфік на дошці Jamboard «Коли до мене темної ночі прийде Лев…»)*

Отож, свобода й гідне життя потрібні не лише людині, а й кожному звірові. Гуманізм має бути основою всього нашого життя.

*Прийом «Незакінчене речення»*

Він об’єднує людей різних поколінь і рангів. Він є в кожного з нас від народження. Він не має сторінки у Фейсбук, Інстанграм, інших соцмережах, але є дуже відомим і опікується нами все життя.

Про кого йдеться? Які асоціації виникають коли звучить слово «ангел»?

*Слайд 12:* «Мій ангел такий маленький…»

*(відеопрезентація, під час якої учитель виразно читає вірш уголос).*

Хто такі ангели? Що ви про них знаєте? (ангел, янгол – символ ( світла, доброго, духовності, Божої волі. За давніми уявленнями кожна людина від народження отримує від Бога свого ангела-охоронця).

Які асоціації виникають коли звучить слово «ангел»?

(«асоціативний кущ»)

Мрія Добро Захист

Світло Краса

Щастя

Любов

*«Мікрофон»*

* Яким ви побачили янгола в поезії Г.Кирпи?
* Які художні засоби використані?
* З якою метою використано слова зі зменшувально-пестливими суфіксами?
* Чому на ваш погляд, кожному важливо знати, що на плечі є ангел маленький, легенький, тихенький?

(Він є в кожної людини, опікується нами все життя, людині важливо відчувати підтримку вищих духовних сил і вірити в краще). На 5 фреймі дошки Jamboard розміщено колаж із янголів, яких ви намалювали напередодні. І зобразили образ саме з твору Галини Кирпи, навіть не читаючи текст попередньо.

* До якого нещодавно прочитаного вірша про янгола ця поезія сприймається як контраст?

(Балада Івана Малковича «Із янголом на плечі»).

*Робота в групах. Зараз 1 група учнів на дошці* *Jamboard порівняє двох янголів із творів Галини Кирпи та Івана Малковича, а 2 група в ресурсі coggle.it складе ментальну карту «Ліричний герой поезій Галини Кирпи». Час виконання роботи – 4 хвилини, презентація відповіді – 1 хвилина.*

*«Кола Венна»*

Г.Кирпа «Мій ангел такий маленький» І.Малкович «Із янголом на плечі»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Вірш | -лірика філософська | - балада |
| -не має сюжету (передає почуття) | -мотив | -має сюжет (є історія) |
| - ліричний герой ще не відчуває труднощів життя | -розповідь про доброго чистого ангела, який завжди з людиною та допомагає їй | -ліричний герой долає різні перешкоди |
| -Янгол на плечі тихенько сидить і чекає нагоди допомогти, підтримати |  | -Янгол на плечі ледь живий |

1 група презентує результат своєї роботи.

* *Запрошую вас долучитися до виразного читання поезії Г.Кирпи «Мій ангел такий маленький».*

Над чим змушує замислитися нас цей вірш ?

*(змушує замислитися про існування речей, які, хоч і не мають матеріального виміру, однак суттєво впливають на наші вчинки)*

Викликає роздуми про вічне, навіює світлий, мрійливий душевний стан. Якими рисами вдачі наділена поетеса, ми сказали ще на початку уроку. А зараз 2 група презентує результат своєї роботи – ментальну карту. То яким є ліричний герой поезій Галини Кирпи? (*добрий, щирий, ніжний, ласкавий, любить природу, має маленького, легенького, тихенького ангела)*

**V. Підсумки уроку й повідомлення домашнього завдання**

Узагальнення вивченого з допомогою ключових слів *(бесіда).*

Пригадаймо епіграф до уроку: «Поезія – це завжди неповторність, якийсь безсмертний дотик до душі». Чи погоджуєтеся ви з цим?

Урок добігає кінця.

Підсумуймо , як ми попрацювали ? Чого навчилися?

Чи досягли поставлених цілей?

*Рефлексія.* «Незакінчене речення»

* Сьогодні на уроці я відкрив для себе…
* Сучасну українську поезію я порівнюю з …
* Мені цікаво було читати вірші Г.Кирпи, бо…
* Я вірю, що янгол…
* Хотілося б…
* Чи справдилися ваші очікування від уроку? *Оцініть ваш настрій зараз, поставивши позначку на одній із сніжинок, що знаходиться на 8 фреймі дошки Jamboard.*

*Оцінювання. Виставлення вчителем оцінок, обґрунтування.*

*Домашнє завдання (демонстрація домашнього завдання на 19 слайді презентації)*

Написати вільне есе на одну з тем: «Людина – частинка природи чи цар її?», «Янгол на моєму плечі...» або скласти літературний паспорт вірша Г.Кирпи «Мій ангел такий маленький…»

*Підсумки уроку (слово вчителя з опорою на 20 слайд презентації).*

Так, ми справді познайомилися сьогодні з творчістю надзвичайно талановитої поетеси. Слово Г. Кирпи, зігріте любов’ю до людей, до життя, примножує добро в цьому складному світі. Нехай у вашому житті завжди буде поруч янгол-охоронець. Нехай янголи охороняють сьогодні кожного воїна ЗСУ й нашу неньку-Україну! Перемоги й миру всім нам!